

# DEMOCRACIA

TELEFONOS

 Dirección . . . . . 0052  
 Redacción . . . . . 0053  
 Administración . . . . . 23116

PORTE PAGO

## Avanza espontáneo y fuerte el movimiento de repudio

Obreros y colonos llenaron el Teatro Victor Manuel, de Rafaela, iniciándose la campaña opositora

¡Avanti, piú avanti ancora! El movimiento popular, organizado por el radicalismo irigoyenista, está tomando proporciones inesperadas. Un poco más y será tan fuerte que tal vez imponga su voluntad al gobernador gritando: ¡que se vaya! El oficialismo creyó jugar con los sinceros idealistas de la Unión Cívica Radical, como jugó con la buena fe del Presidente Irigoyen. Pero, la serie de sucesos desleales y deshonrosos descubrieron el alma traficante y jesuita de los mercaderes de la política. Fue recurso histriónico la adhesión servil y adulona del doctor Gómez Celio, inspirada por el doctor Ricardo Caballero, pretendiendo confundir a quien por su talento, experiencia, y conocimiento de los hombres de su partido, y del país, no es fácil llevar a engaño.

El diario del gobernador, y el del doctor Caballero, en esta ciudad, gastaron cuando adjetivo molesto encontraron contra los que hasta hace una semana hablaban como miembros del núcleo, miembros destacados del radicalismo. Todavía ahora se permiten menoscabarlos con intrigas e insidias. "La Provincia", de ayer, desconsideradamente trata

## La tercer asamblea se realizará en V. Tuerto

al diputado doctor Carmelo Piedrabuena, por un telegrama de protesta sobre funcionarios judiciales indecesables, sin tener presente que ese ciudadano se distinguió como avanzado de la candidatura Gómez Celio cuando ni siquiera el caballerismo lo proyectaba utilizar. Caballeresco y leal ha sido el último amigo del gobernador que le abandonara, harlo ya de verlo en ridículo, despenándose, traicionando principios y correligionarios. Y en editoriales torpes y cobardes arrebatados contra el decreto de renovación, firmado por los señores Eleodoro Doldán y Alcides Greca, anunciando actitudes de rebeldía.

Los ideales de la brava jornada de Febrero no quedarán en el suelo, lo afirmamos. Hemos perdido un año por culpa de todos los que creíamos en la palabra de los que resultaron falsarios mayores. Habíamos olvidado a los responsables del fracaso escan-

daloso del gobierno Lehmann, y en el afán de derrumbar al cepedismo no pensamos que pudieran resurgir la figura del doctor Ricardo Caballero, ni los maestros de la escuela de delincuencia política, que le admiraron por profesor y cómplice. Repetimos hoy un concepto nuestro: no debemos quejarnos por el error sufrido, pero, también caerá el caballerismo porque no hemos contribuido al derrumbe de la canalla para suplirla con otra. ¡Que importan los esfuerzos malogrados si nos resta alma, corazón, inteligencia para continuar luchando! ¡Hipólito Irigoyen se mantiene optimista y gallardo en la Presidencia, apesar de los designios que le amargaran la vida muchos de aquellos que elevaba para hacerlos mas buenos! ¡Confé en su propio valer, y en los ideales que le alientan, ofrece ejemplo de energía al pueblo de la república! ¡Por que habíamos de arrepentirnos de sanas actividades tradicionales si depende de nosotros la rectificación y el castigo?

### La asamblea de Rafaela

RAFAELA, 25. — Resultó imponente la asamblea llevada a cabo en el teatro Victor Manuel II, de esta ciudad. Concurrieron delegados de San Jerónimo, Las Colonias, Capital y Rosario.

Los distritos de Castellanos enviaron nutridas representaciones que unidas al pueblo de Rafaela llenaron galerías, plateas y palcos del teatro. El ex-jefe de policía Strubbia, de mucho prestigio en este departamento, fué objeto de entusiastas manifestaciones. Como se recordará al ministro De Anquín le persiguieron hasta desalojarle porque era el obstáculo

que se resistía a convertir Rafaela en lugar de timbas y coimeros.

El doctor Carmelo Piedrabuena, el radical que organizara el movimiento de oposición al gobernador Gómez Celio desde el primer mes de asumir el mando, después de haberse francamente en entrevistas particulares, en las que le advirtió que el caballerismo desquiciaría la administración pública del departamento Castellanos por los malos elementos que recomendaban los influencias Celio y Carlos Bonazzola, tuvo la satisfacción el sábado de verse rodeado por los más prestigiosos y antiguos radicales de Castellanos.

El ambiente era de entusiasta decisión contra el gobernador Gómez Celio.

A las horas 22 no se podía entrar ni al hall del teatro, teniendo que esperar en la puerta reservada del escenario los delegados Rueda, Niño y Sánchez que llegaron tarde del Rosario por un accidente de automóvil.

La tribuna fué ocupada por el doctor Grassi quien pronunció uno de sus más bellos discursos por los conceptos que vertiera, aplaudiéndose en fervor durante largo rato. El Dr. Grassi, que ejerce eficaz influencia en varios distritos de Castellanos nos manifestó al terminar el acto que el departamento dará un triunfo imposible de evitar al radicalismo, no teniendo ninguna probabilidad el caballerismo ni aún cuando se uniera a cualquier otra fracción.

El Dr. Clodomiro Hernández hizo una crítica honda y certera al nuevo oficialismo, exponiendo las gestiones que realizó el núcleo para conseguir una reacción que favoreciera los intereses públicos y convirtiera en hechos los principios sostenidos en la campaña de febrero.

Al avanzar el senador nacional Dr. Armando Antille para hablar fué ovacionado. Dio una arenga briosa que entusiasmó al auditorio, interpretando el espíritu de intransigencia y de idealismo de este pueblo. Cuando expresó su fe en la victoria política que se obtendrá en Castellanos tan pronto se convoque a elecciones bajo la intervención nacional

fué interrumpido por los grandes aplausos.

El diputado nacional Dr. Roque Coulin relató lo sucedido en entrevistas con las altas autoridades del partido y los señores Montes y González Zimmermann, manifestando que los principales hombres del radicalismo, entre los que estaban los doctores Grassi y Barreyro, se habían declarado contra todo pensamiento o intento de arreglo con el gobierno. La asamblea le aplaudió vivando los nombres de Grassi, Barreyro y Coulin.

Después hizo comentarios elogiosos de la personalidad del Dr. Hipólito Irigoyen, destacando su espíritu radical de orientador. El auditorio aclamó al doctor Irigoyen.

El discurso del diputado nacional Dr. Amadeo Ramírez, violento contra el gobernador Gómez Celio y al doctor Caballero, a los que citó, puntualizando los motivos de crítica, estuvo a tono con el alma popular como se vio fácilmente por la forma como fueron recibidas sus frases y opiniones. El doctor Ramírez, informado de que escuchaban dos delegados del gobierno, parecía dirigirse a éstos para que transmitieran mejor el discurso.

El periodista Fernández, que viene llevando a cabo una campaña valiente contra el oficialismo, recordó que en ese mismo teatro el gobernador había leído un discurso de promesas y que ahora a diez meses el pueblo aquel que le aplaudiera se reunía para repudiarlo por traidor e inepto. Se le ovacionó.

Concluido el magno acto en medio de aplausos y vitores muchos de los delegados asistieron a una cordial demostración que les ofreció en su casa particular el doctor Carmelo Barreyro.

### En Venado Tuerto

Entre hoy y mañana se resolverá al la tercera asamblea de repudio al gobernador se realizará esta semana, probablemente el sábado, en los sentimientos que exista en el Venado Tuerto, como exteriorización mayoría de los radicales del departamento Gral. López contra la política que maneja el señor José Antonio Montes en nombre del caballerismo.

## Más de 100.000 niños

Las informaciones recogidas por funcionarios escolares nacionales indican que la población escolar, entre 6 a 14 años, es de casi 300.000 niños, pues aseguran que la población general es de un millón quinientos mil habitantes.

El ex presidente del Consejo de Educación ingeniero González Zimmermann en los datos oficiales que entregara al anuario de "La Razón", — que se está repartiendo, dice textualmente:

"Asistencia media. — La asistencia media de alumnos en todas las escuelas primarias de la provincia alcanza a 129.946 y en las fiscales exclusivamente a 86.720".

No aceptamos el cálculo de 300.000 niños en edad escolar, si el disparate es tan enorme como no este otro: 213.000 por el cen-

so de comienzos de 1925, mas 10.000, como mínimo, por cada año de 1925, 26, 27 y 28, tendre mos 253.000, repítamos, como mínimo.

La deducción es la siguiente: Población escolar . . . . . 253.000

Asistencia media . . . . . 129.946

¿Qué significa la cifra de 123.054? Los niños que no concurren a las escuelas como mínimo.

El gobierno ha intentado disimularla mintiendo. Dice que casi la mitad de esos niños se educan en el seno de las familias. . . . . Desearíamos saber cuantas familias en Santa Fe o Rosario tienen maestros dentro del hogar para la instrucción primaria de sus hijos! Es un disparate para ocultar una verdad. Y la verdad: pero, no la oculta.

## Se realiza sin entorpecimientos el vuelo del "Jesús del Gran Poder"

Paso por Cabo Juby

En las últimas horas de la tarde de ayer, los capitanes Iglesias y Giménez, tripulando el avión denominado "Jesús del Gran Poder" iniciaron su anunciado vuelo a través del Atlántico, para batir el record de permanencia en el aire.

Las informaciones que con respecto al vuelo recibimos, dan cuenta del feliz desarrollo del raid en los primeros tramos.

Trátase de cubrir en una etapa

hasta Río de Janeiro que significaría 7.900 kilómetros detentando el record Ferraris con 7.000.

### EL RUMBO—

SEVILLA, 24. — Los aviadores Giménez e Iglesias, después de un ascenso satisfactorio a las 17.50 tomaron rumbo hacia Sudoeste, dirigiéndose hacia Río de Janeiro, para establecer un nuevo "record" de distancia que superará al establecido por los aviadores italianos Ferraris y Del Prete.

El avión pasó por Cádiz, luego sobre el estrecho de Gibraltar y voló a lo largo de la costa africana a una distancia de 300 kilómetros de ella, mar adentro.

### LA PRIMERA NOTICIA—

SEVILLA, 25. — Una información radiotelegráfica hace saber que el "Jesús del Buen Poder" fué avistado en Cabo Juby a la 1 de la madrugada. Se cree que a las 9 estará por Dakar llegando mañana por la tarde a Río.

## El vice gobernador no lo habla al gobernador

SANTA FE, 25. — Son varios los diarios que han hecho público que el vicegobernador, doctor Elías de la Puente, ha conferenciado, en su viaje a ésta, con el gobernador Gómez Celio y con el ministro de Gobierno, doctor Ireneo de Anquín. Como ya lo he dicho, es inexacto. El doctor de la Puente no lo puede hablar al gobernador. Lo era culpable, como lo es, de todo lo ocurrido. Y ahora lo acusa de que Gómez Celio está de acuerdo con ciertos legisladores unificados. Nosotros creemos que el doctor de la Puente tiene de sobra razón.

## Los dietarios sin dietas

Quieren trabajar después de ser zánganos

Los parlamentarios del cepedismo, después de anular en el hecho el funcionamiento de la legislatura, criándose zánganos, pretenden simular que tienen enormes ansias de trabajo. Seguramente confían en tramitar otro empréstito de 35 millones de pesos.

### EN EL HOTEL

SANTA FE, 25. — En el Palacio Hotel reunidos los diputados Villafañe, Sáegese, Casalegno, Cumini, Méndez, Dietrich, Chaves, Go yanechea, Raúl Cepeda, Pandolfo y Gras resolvieron ir al local de la Legislatura antes de las 14 horas. El local está clausurado y todo bien cerrado; solo la puerta de entrada está custodiada por el comisario de la Legislatura.

### LA SIESTA

SANTA FE, 25. — He ido al hotel en busca de novedades y me encuentro con que la mayoría de los legisladores cepedistas están haciendo la siesta. Seguramente se cansaron de tanto no hacer nada bueno.

### DESPACITO

SANTA FE, 25. — Son las carceres menos diez y almorzando de la Legislatura se han reunido curiosos de la política y las incidencias políticas.

Los señores Sáegese y Casalegno son los mas interesados en asaltar el Palacio. Es vieja costumbre; pero, temen que desde adentro les corran con las cuentas descubiertas.

Delante a la sección correspondiente a Diputados hay un grupo de cepedistas. Hablan entre ellos, al oírse, vuelven a hablar, y siguen en rueda. No se deciden a entrar ni a irse. La policía tendrá que llevar

los presos. Mas vale tarde que nunca.

### OTRA PROTESTA

SANTA FE, 25. — Los diputados cepedistas en número de doce fueron al domicilio del Dr. Enrique M.M. osca con quien conversaron. Irán a la Cámara después de las 15 horas y como está clausurada regresarán y harán otra protesta.

## Robo en una comisión de Fomento

SAN GENARO, 24. — El Presidente de la Comisión Administradora de la Comisión de Fomento de Villa Biota, ha formalizado una denuncia en la policía de la localidad y por ella se deduce que el local de la Comuna ha sido violado y robado anoche. Dice el presidente que lo robado son los libros, talonarios, etc.

Esta denuncia se presta para diversos comentarios. En el Ministerio de Instrucción Pública y Fomento de la Provincia está sin resolver un pedido de este vecindario y en esa nota los vecinos hacen graves cargos contra la Comisión Administradora de referencia. No habrá que rido la referida Comisión releva se de dar cuenta al pueblo de la inversión de los dineros, durante cuatro años consecutivos que no han publicado balance?

## LA UNIDAD PARTIDARIA

El gobierno atropella la comisión de fomento de Zavalla y destituye dos jueces de paz

La unidad partidaria que pregonan los voceros del oficialismo se practica en forma estúpida; ejemplar represalias contra funcionarios humildes. No se atreven a castigar a los que suponen desleales los del caballerismo; pero, se satisfacen echando a la calle a hombres humildes. Es lo ocurrido con los jueces de paz de Zavalla y de Fuentetigra, cuyos vecindarios tardan demasiado en revelar la verdad ante el país. No es cuestión de cruzarse de brazos porque se trate de cargos y de personas de localidades pequeñas, sino de protestar contra toda injusticia.

El ministro de gobierno Dr. Anquín, instrumento del doctor Caballero, ha querido vengarse por la actitud del senador don Bartolo Garro, quien dispuso de su ex pte. en la realización del programa que se expusiera en la campaña de febrero, no queriendo complicarse con la acción perturbadora del nuevo oficialismo dictándole al Presidente Irigoyen, como a las autoridades del Comité Nacional, sus protestas. Y la respuesta la da el gobierno alejando a funcionarios que suponen vinculados al senador Garro.

Pero, es mas grave aun la situación cuando se observa que por iguales motivos egoístas se atropella la comisión de fomento de Zavalla que había sido compuesta por verdaderos honores, elementos de cordialidad y trabajo, elegidos por sus aptitudes entre los representantes radicales y demócratas como una expresión de gobierno propio sin expresión de pasiones partidistas. El gobernador la ha disuelto, reemplazando con cuatro ciudadanos, de los cuales tres son gente de prontuario político que denunciaremos. Pienso conquistar el electorado de San Lorenzo el caballerismo con banditos y ladrones! Bah, atráiga entonces al señor diputado Sáegese.

## EN PUEBLO NUEVO SE DESARROLLO ANOCHE UN DRAMA PASIONAL

ATACÓ A SU NOVIA Y AL PADRE A BALAZOS

La policía del destacamento de Pueblo Nuevo con la cooperación de la División de Investigaciones, ha conseguido la detención de Silvano Acuña, sujeto de antecedentes policiales el que fué en las últimas horas de anoche actor de un drama pasional ocurrido en la jurisdicción mencionada y del cual resultaron una menor y el padre de la misma heridos a balazos.

### ANTECEDENTES—

Silvano Acuña, (alias "el Portero"), es uno de los tantos obreros que viven en el tumultuoso Pueblo Nuevo cuya población está compuesta en su casi totalidad por personal del frigorífico Swift que funciona en la localidad y en el cual trabajaba también Acuña en carácter de aserrador.

Hace algún tiempo Acuña conoció en un baile a Yolanda Garro, argentina de 19 años, que se encontraba en Villa Diego en compañía de sus padres, iniciando ambos un flirt que pronto se convirtió en noviazgo.

MALA CONDUCTA DEL NOVIATO— Acuña que es un elemento mujeriego y a quien la justa ingenuidad frecuentemente alcohol, siguió su vida disipada a pesar de su noviazgo. Los padres de la menor le llamaron la atención varias veces hasta que terminare por prohibir a su hija las relaciones con Acuña, situación que ésta al parecer acató de buen grado.

### ANOCHE—

Anoche cerca de las 23 horas, llegó Acuña a la casa de su ex novia en compañía de un desconocido, viniendo hasta Villa Diego en un automóvil de alquiler chapado de Villa Gobernador Gálvez que lo llevaron en Ayacucho y Avenida Rosario.

El auto quedó estacionado cerca de la puerta descendiendo Acuña que fué llamado al padre de Yolanda, Bartolomé, italiano de 6 años, con el que mantuvo una discusión sobre el tema de siempre.

### EL HECHO—

Al sentir la discusión Yolanda salió también a la puerta y en ese momento Acuña descendió un re-

volver que llevaba oculto entre las ropas haciendo cinco disparos contra ella y su padre. El anciano fue alcanzado por una de las balas en el hombro derecho resultando fuertemente herido mientras Yolanda recibía dos balas, una en la región glútea y otra a la altura del pulmón izquierdo que le atravesó ese órgano.

### LA FUGA—

Acuña subió de nuevo al automóvil.

La menor en vista de la gravedad de su estado fué trasladada en una ambulancia al Hospital Rosario, donde quedó internada.

### EN SAN NICOLÁS—

En las primeras horas de esta madrugada el comisario Mucci, consiguió detener al chofer del auto empleado por Acuña en la fuga, el que resultó ser de un tal Rossi el que declara que llevó a autor hasta San Nicolás.

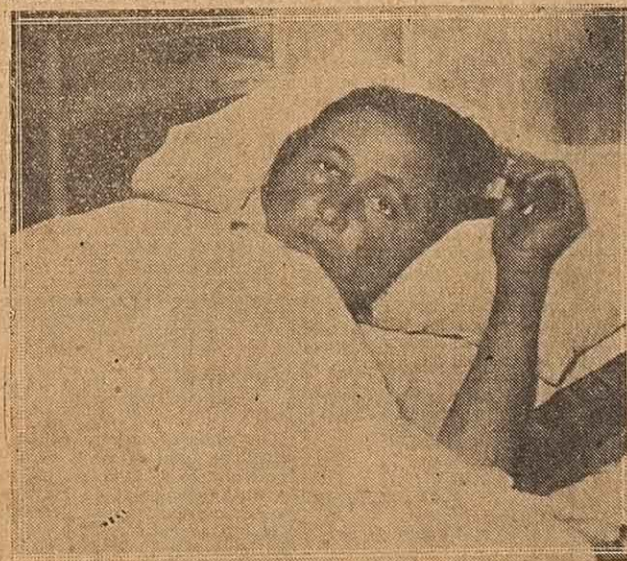
Se ha dado aviso a la policía de dicha ciudad pidiendo la cooperación del caso.

### FUE DETENIDO ACUSA—

Un despacho telegráfico llegado de San Nicolás al juez de instrucción en turno, le hizo saber esta mañana que el comisario Mucci, llegado esta madrugada, con la cooperación de la policía local, logró detener a Acuña en casa de un conocido del mismo en la calle San Martín y Mitre.

### HERIDAS GRAVES—

Mientras tanto Yolanda y su padrastro se trasladaban a la estación sanitaria del barrio Roque Sáenz Peña haciéndose curar de primera intención.



YOLANDA GARRO, LA VICTIMA



## NOMBRAMIENTOS

SANTA FE, 25. — Dejé cesante en la Jefatura de la Capital a Domingo Speranza y Alejandro Gaudier auxiliares y nombró Luis Jerónimo Lesma y Claudio Mendoza. Nómbrase profesora en la escuela normal de Venado Tuerto a Elvira Guazzolo en reemplazo de Germán Gabi que se ausentó.

SANTA FE, 25. — Nómbrase en calidad de capitán con asiento en el Sud a Vital Puschosky.

Llegó el jefe de policía San Javier Cámara para pedir intervega su Jefatura al gobierno a raíz de las acusaciones de un diario. El ministro ratificó su confianza.

## COLEGIO DE CONTADORES PUBLICOS

### SU NUEVA COMISION DIRECTIVA

Con asistencia de gran número de sus miembros, celebró una asamblea general el colegio de Contadores Públicos, habiéndose en ella designado la nueva comisión directiva para el período 1929-1930.

Las nuevas autoridades quedaron constituidas de la siguiente manera: Contadores, Sres.: Antonio R. An djar presidente; vice, Francisco Caselli; secretario, Prato J. Censi; pro, Héctor Tacon; tesoro, Federico Schuster; pro, Domingo Dall'Anese; vicales: Luis Ferrari, Alfredo J. White, Diego J. Adelardo y Pedro R. Lueso. Asesor letrado: Contador y doctor Domingo B. Cabanillas.

## PALACE HOTEL ROSARIO

EL MAS MODERNO de MAYOR número departamento para familias. Confort :: Habitaciones con baño

## LA VENGANZA

SANTA FE, 25. — Son cientos y cientos las maestras que tienen el sueldo embargado y no lo podrán levantar. El ministro Herrera ha dicho que todas aquellas que le han rendido homenaje pueden estar tranquilas, las restantes irán a la calle. Lo ha dispuesto el verdugo de las maestras. No hay más que esperar la hora de la revancha. Ya se acerca.

### DE FUNES

#### DEMOSTRACION AL EX JUEZ DE PAZ

Organizado por un crecido núcleo de vecinos de este pueblo, se hizo ayer objeto de una demostración de simpatía al ex juez de paz señor Pedro A. Ríos, justo homenaje a su correcto desempeño en el mencionado cargo.

El acto tuvo lugar en el salón de fiestas de la Comisión de Fomento, consistiendo en la entrega de un artístico pergamino y una medalla, los que fueron costeados por suscripción popular.

### El primo del gobernador

SANTA FE, 25. — Son varios los empleados de los tribunales que tienen el propósito de solicitar la intervención del primo del señor gobernador, doctor Pedro Gómez Celilo, a fin de evitar se les deje cesante. Nosotros hace años conocemos al primo del señor gobernador. Lo creemos capaz de todo menos de perdonar a los que en la administración pasada tenían "mando". Pero también que no es en esa forma como se sacará lo malo que hay en los tribunales, no exonerando a pobres empleados. Hay que iniciar el saneamiento con los jueces, con los que todavía obedecen a candillos, como ocurre con el doctor Mota, juez de Instrucción.

## Tuvo un estreno auspicioso Fisherton al enfrentar a un conjunto de primera división

### Por la mínima ventaja se logró imponer Nacional

Se esperaba con interés el debut de los campeones de intermedia ayer debían enfrentar por primera vez a un equipo de primera división local y con antecedentes que ese equipo era nada menos que Nacional, considerado como uno de los más catificados en la actualidad. A pesar de ello sólo regular nú-

ducia en Nacional encontrarse ante un adversario de tanto empuje y valores. LEVE PRESION LOCAL Y EL UNICO GOAL.

La excelente línea delantera de los locales hizo sentir no obstante a poco de iniciación el juego su verdadero valor cargando con gran pre-

ba a los footballers visitantes. Su línea delantera entendiéndose perfectamente cargó con entendimiento bin apoyados por la defensa no siendo en serio aprieto a la defensa local para desbaratar sus cargas siendo varias veces llamado a intervenir el arquero Fredrikson. Bien pronto los delanteros de Fis-



La escuadra de Fisherton que ayer tuvo un auspicioso debut

mero de aficionados concurrió al lejano field del Club Nacional escenario de la lucha.

#### UNA ACTUACION DESTACADA

Por cierto que la joven muchacha de Fisherton ayer demostró los títulos que tenía para competir en el círculo privilegiado.

Desde los primeros minutos sus hombres empezaron a jugar demostrando un entendimiento absoluto y haciendo una lucha equilibrada. Ataque y defensa jugaron papeles iguales en cuanto a la labor realizada, notándose la sorpresa que pro-

ducía en Nacional encontrarse ante un adversario de tanto empuje y valores.

No pudieron sin embargo evitar que a los treinta minutos Peña redujera un goal para su bando al rematar un centro de Barreiro, significando este goal el triunfo de los "salafitos".

#### SEGUNDO TIEMPO FAVORABLE A LOS VISITANTES

Apenas se iniciaron las acciones del segundo tiempo cuando se puso en relieve el entusiasmo que anima-

ba a los footballers visitantes. Su línea delantera entendiéndose perfectamente cargó con entendimiento bin apoyados por la defensa no siendo en serio aprieto a la defensa local para desbaratar sus cargas siendo varias veces llamado a intervenir el arquero Fredrikson. Bien pronto los delanteros de Fis-

#### LA FORMACION DE LOS CUADROS

El match estuvo a cargo del árbitro Revilla, alistando los cuadros Nacional: Fredrikson; Iglesias y Bursat; Rosendo; Núñez y Conti; Juárez Calligaris; Peña, Bazan y Barreiro.

Fisherton: Mico; Acosta y Noglia; Medina, S. Chenberg y Vicente; Raif, Gayol, Fenner, Moro y Unzué.

## ULTIMOS DIAS DE LA GRAN VENTA

DE  
**SALDOS**  
DE



Con el Descuento de

**50%**

Continuamos Realizando Una Gran Cantidad de :: :: ::

**RESTOS**  
DE TODA CLASE DE  
TEJIDOS DE MODA

### VESTIDO

confeccionado en brin de superior calidad, en todos los colores de moda, adornado con lindo vañillado y botones. En todos los tallas, a \$

**5.80**

### SOMBRERO

de fino castor adornado con lo mismo; en todos los colores de moda, a \$

**4.50**



"The right man  
in the right place"

... y, parodiando:

"El sombrero verdadero  
para el verdadero gentleman"



**Alessandria**

Este nombre — que es marca registrada exclusivamente para "Cassini" — nos exige de presentación. Si la palabra Sombrero es genérica y no define categorías, la palabra "Alessandria" de la impresión más gráfica que jamás se haya impreso en la mente pública, de lo que significa dentro de la categoría superior de sombreros para caballero.

La excelencia llevada al máximo

Los miles de clientes de "Alessandria" son nuestra propaganda más desinteresada.

ACABAN DE LLEGAR los colores y tipos para esta temporada.

PLATA — CINABRIO  
ZINC — BERMEJO  
AVELLANA — TOSTADO

Formas y colores que han satisfecho aun a aquellos que hacen de cada detalle una exigencia. :: ::

**CASSINI**  
SAN MARTIN Y RIOJA

## LOS TELEFONOS DE LA JEFATURA DE POLICIA

### UN SERVICIO DETESTABLE

En la jefatura de policía de esta ciudad perdura aún la indolencia en el desempeño de sus funciones, creada por la despreocupación absoluta del Dr. Caballero en la época de su actuación al frente de la institución. Conseguir una comunicación con la jefatura de policía resulta tarea imposible por la negligencia de los empleados encargados de atender el servicio a pesar de que las líneas para las cuales deben prestar servicio son nada más que cinco. Considerando que esa es la única manera de comunicación con las comisarías seccionales, juzgados de instrucción y a veces Bomberos, se hace necesaria una mayor atención de parte de las autoridades, pues el mal servicio trae aparejado como consecuencia una serie de inconvenientes hasta para el mismo procedimiento de los empleados policiales.

### ORRERAS

Varios sindicatos tendrán en un mismo local sus secretarías

Con el objeto de poder hacer frente con más facilidad a los gastos que origina el mantenimiento de sus secretarías, los dirigentes de varios sindicatos obreros han pensado realizar una asamblea a fin de ver si se llega a un acuerdo y el sentido de alquilar un amplio local que sería destinado a la instalación de sus oficinas, haciendo su alquiler por partes iguales.

Según se nos informa, se tiene visto un salón en la calle Mitre entre Mendoza y San Juan, el que reúne las condiciones requeridas para los fines a que se le destinara.

#### PATRONES Y OFICIALES PELUQUEROS

Auspician los patronos peluqueros un ciclo de conferencias de propaganda gremial, efectuándose la primera hoy lunes 25 a las 21.30 horas, en la calle Intendente Lamas No. 1030, al lado del cine Select.

Estas conferencias tienen por finalidad inculcar en los peluqueros el deber de asociarse como medio de velar por los propios intereses.

#### SOCIEDAD COLOMBOFILA "LA ROSARIO"

#### VAREO DE PALOMAS MENSAJERAS

Se realizó ayer el vareo de palomas mensajeras en el trayecto de San Nicolás a Rosario, habiendo tenido este el siguiente resultado: Hora de suelta: 8.25 horas. Llegada: 9.01 horas. Promedio por hora: 108 kms.

1. A. Guido Grandi, palomar "El Fiel". 2. Armando Fonti, palomar "Chor Arri". 3. Agustín Bortozzi, palomar "Los Andes". 4. Antonio Militano, palomar "9 de Julio". 5. Eliz Allés, palomar "Aviador Matienzo". 6. Miguel Charguá, palomar "El Lirio". 7. José Street, palomar "Cielito". 8. Ruggiero Seisic, palomar "El Azulejo". 9. Alfonso Cándola, palomar "El Veloz". 10. En rijo Ciliberto, palomar "El Triunfo". El domingo 31 se realizará el vareo desde Baradero.

#### ES DE URGENTE NECESIDAD LA CONSTRUCCION DE CLOACAS

En diversas oportunidades hemos señalado ya desde estas mismas columnas como de urgente necesidad la construcción de cloacas en la zona que se hace cada vez más visible, ante el progreso creciente de la edificación y por ende la forma considerable en que aumenta la población del radio, razones que nos inducen a insistir sobre el particular nuevamente, haciéndonos eco de anhelos que a diario sentimos expresar a los vecinos de Arroyito, Refinería y Talleres.

Como consecuencia de la falta de cloacas es que nuestra principal arteria, la Avenida Alberdi, presenta el antihigiénico aspecto en que la colocan las aguas servidas que se arrojan de las casas en las cunetas de ambos costados.

Pero cuando se hace más notable la falta de cloacas es en los días de lluvia, cuando se puede ver la Avenida Alberdi anegada de las aguas que suelen avanzar en ocasiones hasta cubrir las veredas haciendo del todo intransitable el tránsito de peatones.

Por lo que dejamos expuesto, es que las autoridades locales deben procurar de resolver el problema que nos ocupa por mayor interés apresurando dentro del menor plazo posible la construcción de las cloacas en esta vasta y poblada zona.

#### LA BUBONICA EN LA CASA DREYFUS

Graves rumores circulan con respecto a la forma alarmante en que se desarrolló la bubónica entre los trabajadores de la casa Dreyfus, barraca Arjón, pues se nos informa que últimamente se han producido casos fatales que los encargados de dicho embarcadero tratan de ocultar a toda costa.

La barraca Arjón es un establecimiento donde los obreros tienen que trabajar en medio de la falta más absoluta de higiene, amén de la infame plaga de roedores que minan los pisos y la barranca donde funcionan los elevadores, y es del todo necesario que la administración sanitaria adopte las medidas que corresponden, ya sea desinfectando o disponiendo la inmediata clausura de la casa.

Los encargados de la citada barraca han de tener algo muy grave que ocultar, por cuanto se obstinan en negar el acceso a los periodistas, pero nuestras autoridades sanitarias tienen derecho a penetrar en el establecimiento y deben realizar la visita que corresponde a fin de comprobar hasta qué grado la bubónica se desarrolla entre el personal que en el mismo obra.

#### CLUB SOCIAL ARROYITO

Los 20 premios del baile de fantasía. Por un error que lamentamos informáramos ayer que en el baile de fantasía que efectuará el 30 del corriente el Club Social Arroyito se adjudicarían 5 premios a las parejas que se distinguen en la danza, lo que rectificamos, por cuanto la comisión de fiesta ha resuelto distribuir los 20 premios, solamente en los trajes durante la fiesta.

#### autorizados por la ordenanza 42 del 12 de noviembre de 1926.

Los vecinos que suscriben junto con las autoridades dan fe del acto. Faustino Infante, Absalón Casas, Manuel Ordóñez, N. Morosano, Antonio Cingolani, Domingo Cabanillas, Jorge Lagos, Horacio Pascual, Fernando Pessan, A. Rosito, E. Rodríguez, Cándido Lima, Vito Cifarelli, Juan Zocchi, Luis San Miguel, Vicente Ferrillo, Baraldo Victoria, Leopoldo Uranga y otros.

#### NUEVOS MATADEROS MUNICIPALES

FUE COLOCADA AYER LA PIEDRA FUNDAMENTAL. Tal como en nuestra edición del sábado lo informáramos, tuvo ayer lugar el acto de la colocación de la piedra fundamental de los Nuevos Mataderos Municipales, ceremonia a la que concurrieron las autoridades locales y numerosos miembros de la banca y alto comercio.

Con motivo de la colocación de la piedra fundamental se firmó un acta que está concebida en los siguientes términos: "Acta de la colocación de la piedra fundamental de los Nuevos Mataderos y Frigoríficos Municipales de la ciudad de Rosario de Santa Fe. En la ciudad de Rosario, a 24 días del mes de marzo de 1929, siendo presidente de la República, el doctor Hipólito Irigoyen; gobernador de la Provincia, doctor Pedro Gómez Celilo, Intendente Municipal, señor Tobias Arribillaga y presidente del C. Deliberante, doctor Juan Díez de A. dino, se procedió a la colocación de la piedra fundamental de los nuevos mataderos y frigorífico en Rosario.

## Noticias de Arroyito

## FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, COMERCIALES Y POLITICAS

Se halla abierta la inscripción para los cursos de seminario que se dictarán durante el corriente año, de acuerdo a la siguiente distribución:

Para el curso de doctorado en ciencias económicas: Economía política, a cargo de señor profesor doctor Juan Alvarez.

Para el curso de Diplomacia: Política Comercial, a cargo del señor profesor doctor Julio Mare.

Para el curso de Contadores: Bancos, a cargo del señor profesor contador Hiram G. Calógero, y Contabilidad administrativa a cargo del señor profesor contador Alberto Arévalo.

La inscripción queda abierta hasta el día 31 del mes en curso.

Se pone en conocimiento de los estudiantes de años anteriores que aún no hayan presentado los trabajos correspondientes a los respectivos cursos de seminario, que por resolución de fecha 21 de marzo, dictada por el señor delegado interventor, se concede plazo hasta el día 31 de mayo próximo para la presentación de dichos trabajos. Vencida la fecha sin el cumplimiento de la disposición, se les anulará el curso.

## SOCIEDAD CULTURAL ALEMANA

Esta sociedad realizará hoy su primera reunión de este año en su local de costumbre, el salón teatro del Círculo de Obreros, Entre Ríos No. 1264.

Participarán de ella los socios de la entidad, pero será permitido la entrada a no socios, retirando la correspondiente tarjeta.

El programa comprende exclusivamente obras originales para orquesta de arcos, de diferentes épocas y estilos, todas nuevas para Rosario. La audición estará a cargo de 29 miembros de la Asociación del Profesorado Orquestal de Rosario, bajo la dirección del conocido maestro rosarino señor José F. Be rtrini.

Del interesante concierto, cuyos ensayos se realizan con toda regularidad, podemos anticipar que se oirán autores modernos alemanes desconocidos para nuestro público, entre ellos Karl Hassel, discípulo de Max Reger, del cual figura una serenata de formidable estructura y difícilísima ejecución.

Publicamos a continuación el programa:

1. Arcángelo Corelli: a) Preludio; b) Sarabanda.
2. G. F. Maendel: Concerto grosso op. 6 No. 1: A tempo giusto. Allegro. Adagio. Allegro. Allegro.
3. Karl Hassel: Serenata op. 5: Allegro moderato; Adagio; Fuga; Allegro moderato e grazioso.
4. E. Grieg: Dos melodías elegiacas op. 34: Heridas del corazón; Ultima primavera.
5. Enrico Bossi: Suite "Intermezzi Goldoni", op. 127: Preludio o minuetto; Copríffico (Feierabend); Serenatina.
6. G. Mahler: Adagietto de la 5a. Sinfonía (con arpa).
7. A. de Greef: Balada en forma de variaciones, sobre un motivo popular flamenco.

## AVISOS DEL DIA

m. s. Español  
"CABO TORTOSA"

#### PROCEDENTE DE GENOVA Y PUERTOS ESPAÑOLES

Se avisa a los consignatarios que las mercaderías llegadas en el buque del rubro, fueron trasladadas en Buenos Aires a la chata nacional "IQUIQUE" que dió entrada en este puerto el día 14 del corriente bajo Registro N° 179 y efectuó su descarga en el Depósito No. 11. Que los reclamos por faltas deberán presentarse dentro de las 48 horas de terminada su descarga, de acuerdo con los artículos Nos. 1079 y 1080 del Código de Comercio, pasado dicho término no se atenderá reclamo alguno.

Rosario, marzo 23 de 1929. Alabern, Fábrega y Cia. San Lorenzo N° 1278, Agentes. No. 2344.

Vapor Norte Americano  
"MOBILE CITY"

Se avisa a los consignatarios de las mercaderías traídas por este vapor que el mismo ha entrado al puerto el día 13 del corriente mes, bajo registro No. 657.

Efectuó sus operaciones por los muelles fiscales de la primera Sección, Depósito No. 17. La revisión por faltas o averías se efectuará en el mencionado depósito el día 26 del corriente mes y a las 8 a las 10 horas. Los interesados deben presentarse a las mercaderías. Las cuentas por faltas o averías deben presentarse dentro de las 48 horas, pasado dicho plazo no se atenderá reclamo alguno.

Por más datos a su agente, Carlos G. Thompson, Maipú 641. No. 2343 marzo 25.

## EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación de la ciudad de Rosario, Dr. Emiliano Cáceres, se cita, llama y emplaza a comparecer a esta a derecho, bajo los apercibimientos legales, a doña MARIA G. DE PINTOS y de todo aquel que se considere con derecho sobre el inmueble ubicado en esta ciudad, en la esquina formada por las calles Carrasco y Díaz Vélez, que mira al sur y a este, con un frente de quince metros ochenta y ocho centímetros sobre la calle Carrasco, y de doce metros cincuenta y cuatro centímetros sobre la calle Díaz Vélez, lindando al este con la calle Díaz Vélez, al norte con Excmo. Gallo, al oeste con Ageda Burgos, y al sur con la calle Carrasco, en el juicio que por cobro ejecutivo de pesos, provenientes de la construcción de pavimentos, ha iniciado Of. cese y Cia. contra Constancio Larguía. Secretaría, marzo 21 de 1929 — Dr. Arturo A. Palacios, secretario. No. 1175 marz. 25-3 ab.

**ANTONIO S. PIRANI**

DEPOSITO DE CAL DE CORDOBA, CARBON Y LENA

Bvard. 27 de Febrero 1064  
:: Teléfono 7577 ::



# LA ESCENA:

## “EL MAS GRANDE VAGABUNDO PUEDE SER DUENO DEL MUNDO”

Con un lleno completo estrenó el sábado la compañía de Leopoldo Simari que cupa con la mayor aceptación el escenario del teatro Odeón la pieza cómica que firma Hickman y basada en un asunto de O. Schwartz, cuyo título es: “El mas grande vagabundo puede ser dueño del mundo”.

Demás está decir que la pieza gustó enormemente.

El asunto si bien es cierto que no encierra novedad alguna, es interesante y ameno, pues consigue mantener al auditorio en una constante risa. Los recursos empleados, sin embargo, son aceptables. La interpretación en conjunto buena.

## ORQUESTA TIPICA ROSARINA “RENACIMIENTO”

Como lo anunciáramos en ediciones anteriores, el 22 del corriente se llevó a cabo la audición que en honor de DEMOCRACIA ofreció la orquesta “Renacimiento”, cuyos componentes son verdaderos cultores del arte de nuestras tradicionales canciones y bailes típicos.

Felicitamos a los mismos por sus magníficas ejecuciones interpretadas con gran maestría por los directores E. Pajón y J. M. Domínguez. Esta orquesta, recientemente formada, empujando una gira por el interior del país y tenemos la seguridad que la misma se verá coronada por el más franco éxito al hacer conocer sus selectos repertorios, los que unidos a las acertadas ejecuciones, harán el deleite de cuantos tengan ocasión de escucharlos.

Una vez terminada esta se trasladará a la Capital Federal, donde imprimirán varios discos y también se presentarán en público.

## GALPONES TINGLADOS TOUS y Cia.

ENTRE RÍOS 570 ROSARIO  
MONTE DE CAJAL BUENOS AIRES

## Camila Quiroga en Madrid

El distinguido crítico de nuestro colega “La Epoca”, de Madrid, señor Araujo Costa, escribe lo siguiente sobre la presentación de la actriz argentina Camila Quiroga en el teatro del Centro de aquella capital, con la obra de Martínez Cuitiño “La emigrada”.

“Actúan al presente en Madrid dos compañías argentinas: la de Rivera de Rosas en la Zarzuela, y la de Camila Quiroga en el Centro, que anoche se presentó a nuestro público por tercera vez.

“Los componentes argentinas! ¿Puede darse este nombre a la de Camila Quiroga? Ciertamente si se considera las circunstancias de nacimiento y acento con que hablan los actores y actrices. Pero si atendemos al espíritu, a la escuela, a la técnica teatral de Camila Quiroga y los suyos, tendremos que reconocer en la eminente artista un europeo y hasta un parisiense que le da mucho carácter y contribuye a gran escala a definir su personalidad como actriz.

Hay en el trabajo de Camila Quiroga mucho de logrado, de inconmovible, de estático, y así en él se revelan mejor que las aspiraciones las inquietudes y el dinamismo, la posesión firme de cuantos recursos de buena ley entran en los dominios del arte dramático. Todos los públicos habrán de ver buenas actrices y con paladar escénico — valga la expresión — aplaudirán y admirarán en Camila Quiroga esas dotes artísticas para lo acabado, lo sólido, lo clásico en perfecto equilibrio, calidad que en los versos estimaba Gautier al recomendarlos y componerlos “duros como los bronce”.

La obra del argentino Martínez Cuitiño que Camila Quiroga osciló para presentarse en Madrid la actual temporada entra también de lleno en cierta escuela dramática francesa, pero con tan mala fortuna, que recoge cuantos tópicos, vulgaridades y sofismas se han repetido en los teatros de Francia sobre el supuesto derecho a vivir cada uno su vida, lo inútil de los principios y prácticas de la moral, el egoísmo de padres y esposas, la tiranía de los fueros familiares.

La comedia de Martínez Cuitiño en la que se salva — ya es algo — la virtud de la protagonista como mujer y como esposa, forma en su conjunto una superposición de escenas sin nexo lógico entre sí, en las

que se acumulan los relieves de Bataille y Hervieu en su aspecto manido y circunstancial, según ideas de hace cuarenta años, que ya nadie procesa porque ya dieron testimonio de su falsedad y carencia de contenido. Claro que el autor es hábil en la exposición y desenvolvimiento de sus falacias y tiene buen cuidado de que los principios respetables lleven alivio a los sentimientos turbios y egoístas de baja ley por lo inhumanos. La trama, sin embargo, se descubre en seguida, y sale a la superficie lo viejo y caduco de los procedimientos dramáticos y de una falsa ideología. Bien dice uno de los personajes de la obra en el acto primero que no somos nosotros los autores y poseedores de las ideas; son las ideas las que nos manejan como a muñecos. Martínez Cuitiño se aprovecha de la frase en la composición de su obra. Lo malo es que recurre a ideas que ya dieciséis años a que en realidad responden a los tópicos y erradas conclusiones. La comedia de Martínez Cuitiño daba la impresión anoche de aquel cadáver galvanizado en París de que habla el poeta Zorrilla en sus “Recuerdos del tiempo viejo”.

En “La emigrada” no hay amores profundos; sólo inclinaciones a flor de piel, que las personas decentes tienen por inconcebibles, al menos en público. Es posible que de haber insertado allí un tema amoroso la comedia se pareciera en la gradación de los alfileres de la fortuna, a la famosa de Berton y Simon.

La labor de Camila Quiroga responde a las cualidades que apunté líneas arriba. Sus compañeros no al canzan su nivel. Deben, no obstante, ser mencionados Natalia Fontán, Silvia Pastore y los señores Perrotto, Martínez y Olivet.

## EL ESTRENO DEL SABADO EN LA BOLSA

Como lo habíamos anunciado, el sábado en familiar estrenó la comedia reidera original de Carlos S. Cabral, titulada: “Un pobre infeliz”, pieza esta sin pretensiones es cénicas de ninguna índole, ni complicaciones en su argumento.

Del canto del esta obra que se aplaudió antaño con entusiasmo único, es la mayoría de los que hasta hoy han subido a escena en este teatro.

De una trama sencillísima donde el autor ha conseguido hacer reír a tres o cuatro personas que encuentran personificación ajustada en Guadalupe, Leguizamón, Bilbao y Villa, para luego sucederse un diálogo corriente con una buena dosis de gracia expresada en el lenguaje vulgar de la ciudad.

Así es “Un pobre infeliz”, que consigue gustar al público que llena la sala.

La interpretación correctísima, destacándose en sus respectivos roles la señora Leguizamón, señorita Reynell y señores Guadalupe, Bilbao y Villa.

## EL CARTEL DE HOY

TEATRO LA COMEDIA — Compañía de dramas y comedias Faust Rocha — Zama. Familiar: “Retazo”.

Noche: “La Virgen de la Pureza”.

TEATRO ODEON — Compañía de comedias y sainetes Leopoldo Simari. Primera sección: “La estrella del infierno”. Segunda: “Llévelo nomás agente”. Tercera: “El mas grande vagabundo puede ser dueño del mundo”.

TEATRO LA BOLSA — Compañía de comedias y sainetes Carlos Morganti. Familiar: “Tu cuna fué un conventillo”. Noche, primera sección: “La hoja de Parra”. Segunda: “Tu cuna fué un conventillo”; tercera, “Un pobre infeliz”.

## LAS FUNCIONES DEL SABADO Y DOMINGO EN LA COMEDIA

En las funciones dadas a conocer el sábado y domingo por la compañía que encabezan los prestigiosos actores Miguel Faust Rocha y Augusto Zama, pudo apreciarse las simpatías que han conseguido captarse entre el público de esta ciudad, los actores citados.

“La Virgen de la pureza”, “Los Maestros”, “El gran Galeoto” y “El pescador de sombras”, representados en los días mencionados, llevaron a la sala de la cortada Ricardo, un público numeroso y especialmente en las funciones de ayer que estaba totalmente lleno.

Para el miércoles de la presente semana se anuncia “Una farsa en el Castillo” de Franz Molnar.

## EN LA BOLSA DARAN “LA PASION”

La compañía nacional que encabeza Carlos Morganti y viene actuando con marcado éxito en el teatro La Bolsa ha resuelto dar “La Pa-



Primer actor de la compañía Morganti que ha conseguido suplirlo a este eficazmente

sión” en oportunidad a la Semana Santa.

Desde hace unos días se viene ensayando cuidadosamente.

Con una concurrencia numerosa debutó anoche en el prestigioso teatro Colón, la compañía israelita procedente del teatro Excelsior de Nueva York, que encabeza la aplaudida actriz Sarah Sylvia.

Dio a conocer la obra titulada: “Su Noche Nupcial”, que consiguió como decimos, atraer una numerosa concurrencia.

## DE BUSTINZA

### FALLECIMIENTOS

En el Hospital de San José en Cañada de Gómez, ha fallecido el miércoles último la señora Albina Taurian de Micorin, esposa del apreciado vecino don Bautista Micorin.

Su fallecimiento que ha sido muy lamentado entre sus relaciones, ha fallecido en las familias Taurian, Micorin, Clerlan, Rovetto y otras.

—A los seis meses de edad ha fallecido entre sus esposas Siste Seranelli, aviéndose efectuado su entierro en el cementerio local.

LA COSECHA — Han salido a campaña del trigo de maíz las máquinas de Francisco Mezzano, Grata y Domínguez y Anibal Mezzano, cuyos trabajos durarán más o menos un mes escasamente.

NUOVA FIRMA COMERCIAL — En breve se instalará en esta ciudad una importante casa comercial, con los siguientes ramos: restaurant, almacén, chanchería y bebidas.

ACADEMIA — En esta localidad a quedado instalada una academia de corte y costura y bordados a máquina a cargo y dirección de la señorita Delia Venturo.

VIAJEROS — A Rosario, el señor José Martínez y familia.

—Del mismo punto, Don Juan A. Daneri.

—A Totoras, el señor Francisco Mezzano.

## G. PESSAN y Cia.

CEREALES BOLSAS VACIAS

U. T. 21187-21145 ENTRE RÍOS 860—ROSARIO

## CERVEZA SCHLAU

ES LA MEJOR

## VIDA SOCIAL

## En honor de la señorita Mary Mac Garrell

## Asociación de Blaimont

## D. Benito Ayerra

EN HONOR DE LA Srita. MARY MAC GARRELL—

Fue servido ayer el te que un crecido núcleo de distinguidas amigas de la señorita Mary Mac Garrell, organizaron en su honor, con motivo de su próximo enlace.

El simpático acto tuvo lugar a las 17 horas en el salón de fiestas del Club Remeros Alberdi, habiendo participado de ellas las siguientes señoras y niñas:

Rosario Nikolson de Mac Laughlin, Amalia K. de Fehrmann y Ana Williams de Gallacher, Cora María Lapicorte, Irma Gertrudis Sorla, Natalia Barra, Juanita Saliva, Amparo Sumalia, Teresa Bonino, María Elina Tasada, Ida Bianchi Farina, Brigida Mac. Garrell, Mercedes Kugel, Victoria Sumalia, Amelinda Meier, Lidia Isabel Reyes, Esmeralda Kugel, Dora Falcone, Elsa Vila Regidor, María Angélica Falcone, Ana María Rodríguez, Irma Strasser, María Luisa C. Olivera, Petrona Ordóñez, María Susana Gallacher, Matilde Ordóñez, María Teresa Solhaune, Della Strasser, Elvira Blislin.

## ASOCIACION DE BLAYMONT—

Como en su oportunidad lo anunciamos, el sábado último se celebró la reunión de las componentes de la Asociación de Blaimont, con el objeto de elegir sus nuevas autoridades, acto que contó con gran asistencia.

Iniciada la asamblea y luego de tratarse varios asuntos de menor cuantía, se procedió a la elección de las nuevas autoridades, quedando estas constituidas de la siguiente manera:

Presidenta Honoraria, Srita. A. Guilbert de Blaimont; presidenta, señora Esther C. de Colombo Berra; vicepresidente, Sra. Bernardina D. de López Elitichery; secretaria, Sra. Elena A. de Betti López; prosecretaria, Srita. María Rosario; tesorera, Srita. Luisa Signot; profesora, Srita. Armanda Noriega. Vocales: señoras Julianna Guilbert de Blaimont, Eugenia O. de Greñú, Matilde D. de Ortiz de Guineá, Adelina B. de Celaya, Delia C. de Wagner, Colomba M. de Pomponio, Ana María C. de Pulcia Alicia N. de Van Wyck, Stas, Elena Andujar, Mercedes Cabanellas, Clara Reizant, Elisa Bolotti.

## D. BENITO AYERRA—

Victima de una tenaz dolencia que desde hace largo tiempo lo tenía postrado, ha fallecido ayer el señor Benito Ayerra, antiguo vecino de esta ciudad.

El extinto caballero era padre de Ayerra, al que le precedió en el mundo por motivo de la realización de un motivo múltiples y sinceras adhesiones de pesar.

El sepelio de los mortales restos del señor Ayerra, se realizará esta tarde a las 16 horas, en la necrópolis del Salvador, acto en el que se han de poner de manifiesto las muchas simpatías con que era distinguido el extinto y el hondo sentimiento de pesar que su muerte ha suscitado.

## EN EL COLEGIO DE MARIA AUXILIADORA—

Se realizó ayer una interesante reunión en el Colegio de María Auxiliadora, ofrecida por las ex-alumnas menores de este establecimiento, con motivo de la realización de los trabajos del presente año. Esta reunión fué presidida por la nueva directora, Sr. Anita Lennou, participando de ella las personas cuya nómina damos a continuación:

Esmeralda López, Isabel Nicot, Lidia Rasagazzi, Antonia Izurieta, Haydée Coli, Elena Frías, Aida Braxola, Sara Vicari, Josefina y Teresa Sagardoy, Mercedes Suárez, María Adelfa Raspolini, Aída Di Modena, Zuliana Mazzini, García Schimuni, Enriqueta Topani, Adelina Nadiu, Lidia Ragazzi, Elena Osturi, Clara Ricardo, Lidia Santoro, Leonor Grossa, Catalina Slenzol, Delfino Vila Melo, Margarita Paravelli, Ofelia Rodríguez, Catalina Canale, Juanita Terré, Massey, Rólet, Elsa Ponari, Mercedes Mozano, Laura y Lelis Corrales, Enriqueta Schiaffino, Elida Caprile, Alda Vescobo, Celia Rodino, Benvenuto, Anselmi, Rosa González, Mitich, Anita Biscione, Hierrelguico.

## HOMENAJE A ATILIO J. ZANNI.

Un núcleo de caballeros y amigos personales del que en vida fuera Atilio J. Zanni, han resuelto llevar a cabo un homenaje en su memoria con motivo del primer aniversario de su muerte.

Damos a continuación la nómina de los que se han adherido hasta la fecha:

Carlos Lufft, Diego del Castillo, Rolando Rondelli, Eduardo Marquardt, J. A. Guraya, Maximiliano Swoboda, A. Barral, Santiago Giorzi, Clodomiro Hernández, Rogelio Maehado, Ricardo O. Ríos, Enrique Carizza, S. Vaguer, E. Fernández Varas, Julio Lercari, Raúl Vila, Domingo Lombardini, Mario Borgonovo, Carlos Hardelin, José Serrano, Martín Martín, Italo Tocini, Eduardo Zunino, Juan C. Wollfin, E. Bolognesi, Luis Arboreno, N. Sanguinetti, Juan Roda, Juan Losno, Saúl Valdez, Miguel Cana-

## ENCERADO DE PISOS

Para conseguir un perfecto encerado de piso, es necesario emplear material perfecto. Para su conservación es también indispensable usar útiles bien estudiados para tal fin.

Nosotros estamos en condición de proporcionárselos a sus justos precios. 28 años de constante práctica garantizan a Vd. el dinero que invierte en esta casa.

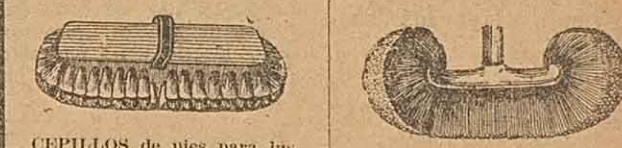
## “LOS 4 HERMANOS”

Especialistas en útiles para limpieza  
CASA FUNDADA EL AÑO 1900  
SARMIENTO 758 — TELEFONO 20942 — Rosario

## “CERA “COMERCIO”



CEPILLOS para lustrar pisos, de construcción sólida y muy prácticos con sus paños adecuados.  
Los 4 Hnos. (grande) 11 kilos . \$ 20.-  
Los 4 Hnos. (chico) 8 kilos . \$ 14.-  
La Bengasina, 6 kilos, a . \$ 12.-  
(El peso es más o menos)

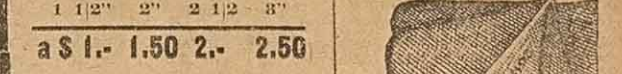


CEPILLOS de pies para lustrar pisos, de pura cerda a . \$ 4.90

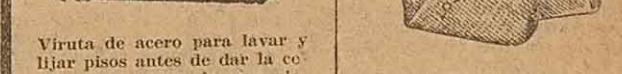


PINCELES ingleses, chatos, de cerda negra, para extender la cera “comercio” en líquido, especiales también para pintar, barnizar, esmaltar, etc.

1 1/2" 2" 2 1/2" 3" a \$ 1.- 1.50 2.- 2.50



Viruta de acero para lavar y limpiar pisos antes de dar la cera o para raspar la cera vieja. Paquetes de 400 gramos, a . \$ 0.80



FIELTRO de LANA para lustrar pisos a . \$ 1.90

Los restos del señor Cané, cuyo fallecimiento ocurrió a los 53 años, fueron trasladados a Armontrou, en cuyo cementerio se le dieron sepultura ayer, acto que fué presenciado por numerosas personas de la localidad y pueblos circunvecinos, venidos expresamente a tal objeto.

## EN MEMORIA DEL MARISCAL FOCH—

Mañana a las 9 horas, en la capilla de los Padres Bayoneses Moreno 1273, será oficiada una misa de requiem en memoria del glorioso mariscal Foch, cuyo deceso acaeciera en Francia, el martes último.

dada oficial por la Asociación de Blaimont, cuya presidenta la señora Esther C. de Colombo Berra, encarece a sus consocios asistir a ella con puntualidad.

## SEPELIO—

Se dio ayer a las 15 horas, sepultura a los mortales restos del que fuera don Francisco Carrutti, distinguido caballero de origen uruguayo que desde hace muchos años se encontraba radicado entre nosotros, habiéndose captado por las bellas cualidades que lo caracterizaban, la estimación de cuantos frecuentaron su trato.

El triste acto que nos ocupa se realizó en la necrópolis del Salvador, habiendo sido presenciado por numerosa concurrencia.

## D. FRANCISCO CANE—

En Bell Ville — provincia de Córdoba — donde se encontraba ocasionalmente, ha fallecido el señor Francisco Cane, antiguo vecino de la localidad de Armstrong, de donde la ngrata noticia de su fallecimiento ha tenido dolorosa repercusión.

## TRASLACIONES—

Han llegado: De Santiago del Estero, la señora Emilia Sufflioni de Rojas, en compañía de su hijo.

—De Estación Benard el señor Fortunato Muñoz Posse.

—De Buenos Aires, don Alfredo Cornejo.

—De Casilda, el señor Victor Manuel.

—De Santiago del Estero, la señorita Rosa Allaga Rueda.

Han partido: Para la Capital Federal, D. Germán Pessan.

—Para La Falda, D. Leopoldo Oranga, su esposa Da. Laura Lagos y su señorita hija.

—Para Buenos Aires, D. Raúl del Sol y familia.

—Para Marcos Juárez, el doctor Alejandro Moreno, su esposa doña Guillermina Bunge y sus hijas.

—Para Montevideo, el Dr. N. Oscar Fontanarrosa y familia.

—Para Villa Allende, don Manuel Alvarez.

—Para la metrópoli, el coronel D. Agustín Pérez Carranza.

## CINE TEATRO SAN MARTIN

HOY Lunes 25 de Marzo HOY  
EN LAS SECCIONES FAMILIAR Y NOCHE

## EL PECADO ETERNO

o “LUORECIA BORGIA”

Superproducción extraordinaria interpretada por Richard Barthelmess y Florence Reed.

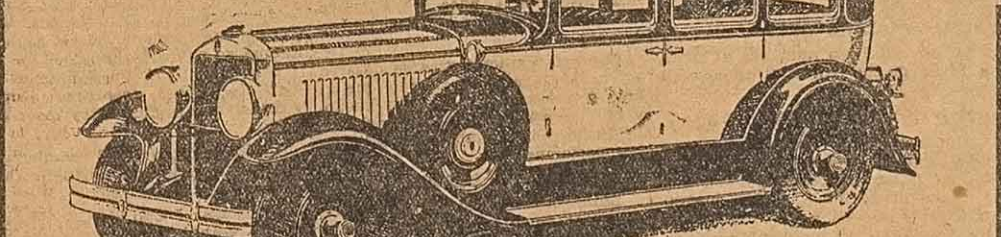
EN ESCENA, ESTRENO POR LA COMPAÑIA

## LA CASA DE BARRO

Sainete cómico en 1 acto y 3 cuadros.

## GRAHAM - PAIGE

Seis cilindros  
SEDAN DE CUATRO PUERTAS



\$ 3.880.- m/n. s. w. Bs. As. completamente equipado.

SERIA Vd. INJUSTO

con el mismo si hubiera en elección antes de haber conocido y probado este hermoso automóvil GRAHAM - PAIGE.

Sus elegantes líneas son encantadoras, y su construcción la más perfecta y avanzada.

VISITE MI SALON y pida una prueba, sin compromiso alguno de su parte.

HENRY NOFE  
CORRIENTES 474  
Teléfonos 7704  
ROSARIO



# Central Córdoba se adjudicó el trofeo Ceresetto Hermanos, venciendo por el mínimo score a Newell's Old Boys.

Funes, secundado por Bussano y Garramendi, salvo a su cuadro de una derrota. La línea delantera de los rojinegros ratificó en todo el match su excelente trabajo.

## LOS ROJINEGROS CAYERON VENCIDOS INJUSTAMENTE

### Actuación de Newell's Old Boys

La concurrencia superó a la de otros otros matches en field "charra". Desde el principio del match preliminar se fueron llenando las gradas populares, comodidad que el público aprovechó muy bien, pese a la tarde calurosa, asimismo los asientos interiores en el field. Mucho viento y por consiguiente mucha tierra.

**El match vermoult lo ganaron los rojinegros.**

Después de una lucha no exenta de interés los rojinegros lograron adjudicarse el triunfo por 4 goles a 3 en el match vermoult con la segunda división local. Mayor ajuste se advirtió en los vencedores. El árbitro Olandi que dirigió el referido match permitió muchas jugadas violentas; las que sin duda culpó a la tarde calurosa.

**La barra dividida.**

Minutos antes de las 16 horas penetrar al field los once. Los dos de casa son los primeros en hacer y tras los burras de práctica un ligero aplauso se escuchó en las populares; le siguieron luego los visitantes siendo igualmente saludado. La barra está allí dividida.

**Con viento a favor los "charrrús".**

A las 16 y 15 horas Garaffa da orden del primer saque del centro. Ganadores resultan los azules, con viento a favor, buen trabajo le dan, se supone, a los rojinegros.

Azurmendi saca pues el balón del centro pasándolo a Ercole y éste a Murúa; pero, rechaza Buzzano.

### FUNES EVITO LA DERROTA DE SU CUADRO

La defensa de Central Córdoba pasó ayer por trances difíciles. Hubo en ella un hombre que sobresalía netamente desde los primeros momentos: su guardavalla Funes. Los tiros más difíciles los neutralizó con seguridad en ocasiones y en ocasiones con arrojo.

Numerosísimas fueron sus intervenciones y el aplauso se le prodigó entusiasta. Evitó a su cuadro de una derrota inminente, junto con los zagueros Garramendi y Buzzano.

Sus parciales le sacaron en andas al finalizar el partido. Funes se consagró ayer ampliamente, jugando su mejor match.

La prueba de la zaga adversaria despertó un poco de descontento: J. Sosa falla en el rechazo y Medina centra tirando desviado.

**Otra chingada.**

Un avance de Murúa—Peruch; un ligero entorpecimiento frente a la valla de Funes y rechazo de Garramendi. Azurmendi coloca la pelota muy alto; chute al recibir un balón de Ercole.

Lecea chingó en su rechazo; segundo martillado de descontento; Marín hace foul a Azurmendi; toca a J. Sosa y pasa el balón a Murúa; pero Buzzano lo despoja de él.

**Una pelota que cruza.**

Interviene Funes ante una entrada de Azurmendi, y Marín salva una situación de peligro ante un centro de Peruch.

El primer corner de la tarde lo sirve Medina; la pelota cruza por delante de la valla de Serena en forma violenta hacia la izquierda y allí se la rechaza con fuerza.

**Varios fauts e intervención brillante de Funes y casi goal.**

Fouls de Chabrolin a Aguirre y de Marín a Azurmendi; Ugarte y Garramendi devuelven el balón. El hands por Sánchez, toca J. Sosa y salva Murúa.

Entra el terceto central newellista

EL "once" invicto de los rojinegros experimentó ayer su primera derrota. Si justas fueron sus victorias, su contraste ha sido injusto a todas luces. Como resultancia de su excelente match frente al cuadro de Gimnasia y Esgrima de Santa Fe, los rojinegros jugaron ayer frente a Central Córdoba match que no le fue en zaga al anterior. La armonía de su "once" se resintió a veces en su pareja de zagueros; falta allí un hombre joven de juego de vanguardia, de quite oportuno; el resto del cuadro se desempeñó armónicamente. En el primer período ya dio cuenta de ser superior a su adversario, y en el segundo período llegó hasta a embotellarle, aunque sin éxito; una gran figura, Funes, dio cuenta de todos los remates oportunos de sus águilas.

La derrota sobrevino en las postrimerías del segundo período más bien como consecuencia de la confianza de la defensa rojinegra que se adelantó demasiado en el deseo de coadyuvar al triunfo de su equipo.

Como decimos la labor del conjunto rojinegro fue sobresaliente. Desde el principio hasta el fin del match se perfilaba como ganador del encuentro que perdió por las circunstancias antedichas, lo que no desvaloriza su destacado cartel. No es una derrota aleccionadora porque como decimos en todos sus hombres hubo el suficiente ajuste e inteligencia en las acciones como para triunfar.

ta y provoca la intervención de Funes a los 14 minutos quien lo hace neutralizando un tiro corto de Ercole y desde el suelo evita la arremetida de Azurmendi. Primeros aplausos.

Luego se registra foul de Peruch a Ugarte, el que toma este mismo con un fuerte puntazo; Medina arremete y despoja del balón a Serena, estando a punto de provocar la apertura del score.

**Varias jugadas y poca atención al árbitro.** Medina al recibir el balón de Garramendi despacha de cabeza a Funes. Morales hace luego un pase a media altura y Medina a la carrera marca el balonazo. Se esperaba una intervención a fondo de Serena. El árbitro pita un hands, más Ercole y Sánchez se han entusiasmado tanto que no oyen la orden y siguen en juego; se cobra la infracción que toma J. Sosa; en momento que sale Funes cabecea Murúa afuera; este mismo vuelve a empujar la cabeza; pero esta vez Funes neutraliza el tiro.

**J. Sosa tira los corners.**

Entrada oportuna de los azules que contiene Molinari. El primer off side y corner de los rojinegros. Azurmendi y Chabrolin los autores. Medina da el saque de esquina desviado.

Ercole da un centro oportuno y Funeszambulle oportunamente. Nuevos aplausos.

Poco después, en un segundo centro Peruch, casi marca goal ya que su balonazo pasa sobre el frente del travieso donde Funes apenas puede desviarlo. Parecía goal.

**J. Sosa tira los corners.**

Hay un nuevo corner de Marín que sirve Peruch y remata de cabeza Chabrolin. Sosa remata un buen trabajo de Aguirre por elevación.

Garramendi vuelve a dar corner, sirve el saque de esquina J. Sosa, que no se cansa nunca.

**Varios fauts y terminación del primer período.** Se registran tres fauts más, los que no hacen sino empujar a las defensas; un nuevo remate de cabeza de Murúa y como punto brillante de todo ello una intervención magnífica de Funes, en un oportuno cabezazo de Murúa.

**Se inicia el segundo tiempo con amplia presión newellista.** Sería engorroso enumerar las sucesivas cargas de los águilas rojine

### SOSA, GANADOR DE UNA MEDALLA

Entre negros andaba el juego. Morales, en una escapada, en el segundo período, estuvo a punto de adjudicarse una medalla instigada por los donantes del trofeo en disputa al jugador que marcara el primer goal. Pero, instantes después, Sosa se la sacó de los pies. Con un bonito goal se llevó una medalla de oro donada por los señores Ceresetto Hnos. Como la jugada fue en colaboración, justo sería que le diera la mitad a su compañero de color. Ni que decir que Sosa quedó la mar de contento, con su medallita, que no es por cierto de las que reparten los curules.

bajando (especialmente más que todo en el rechazo recio, logrado a medias su intento.

**El único goal de la tarde.** A los 34 minutos del segundo período se produjo el único goal de la tarde.

Julian Sosa se hallaba muy adelantado y Medina pasó el balón a Morales que es cuando quiso correr se fue interceptado por Molinari a costa de un cut ball. Lo tiró Sánchez, quien puso en posesión de la pelota a Medina y éste a su vez a Morales, quien puso al centro don de Sosa lo recibió y hallando un claro en la defensa, se adelantó bre ve trecho y con un tiro corto y alto, esquinado venció a Serena. Un aplauso cerrado saludó el tanto de los parciales.

**Bregaron por el empate, por lo menos.** No por ello se desmoralizaron los visitantes y sus cargas recrudescieron; pero el tiempo pasó y la línea media de los "charrrús" en tanto iba asentándose y ayudando a la zaga en el rechazo.

Un triángulo inesperado e ilógico si se quiere. Pero, ¿hay lógica en el fútbol?

### COMPORTAMIENTO DE LOS JUGADORES

**De Newell's Old Boys.**

SERENA: Muy pocas veces probado; respondió con seguridad.

LECEA: Recio en el quite y en la zaga a los halves.

MOLINARI: Indeciso en el primer período. Regular después.

CHABROLIN: Logró anular la pareja a su custodia, acusando repunte en su juego.

SPETALE: Junto con Sosa, lo mejor de la línea de halves. Se des tacó por su juego de apoyo y los remates que fueron muchos.

### Perfomance del equipo azul

EL "once" de los azules acusó ayer un desfallecimiento ilógico si se quiere. Después de su primer match frente a Rosario Central venía repuntando enormemente. Así lo había demostrado en última presentación frente a Tiro Federal, empatando un match que pudo haber ganado holgadamente.

En el match de ayer sí exceptuamos a su guardavalla y a la pareja de zagueros, el resto del cuadro jugó desmembrado. Sólo en parte del segundo período la línea media consiguió asentarse sin que pueda decirse lo mismo de su línea de águilas que, a pesar de replegarse a la defensa no supo llevar de allí el juego adelante, como cabe a esos casos circunstanciales.

La victoria obtenida por los azules fue producto de una jugada hábilmente aprovechada en momentos que acababa su defensa de romper con su embotellamiento.

La performance producida ayer frente a cuadro homogéneo como lo es Newell's Old Boys, pone a estudio su futuras presentaciones; el "once" no ha logrado la homogeneidad deseada; sus puntos débiles residen en los halves de costado, especialmente, y en los wingers. No respondió a la expectativa que el match había creado. Su victoria no se discute pues, que el goal es la lógica contra la cual se estrella todo comentario de mejor juego del adversario.

J. SOSA: Apoyó con eficacia a o wing. Tuvo acertados remates de su ala y fue como un sexto forward.

PERUCH: Poco empleado dio de sí en el cambio del segundo período mayor rendimiento.

MURUA: Alentado por los parciales rojinegros ratificó sus condiciones para los puestos de insider se en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

AZURMENDI: Dirigió con habilidad el quinteto ofensivo, sin olvidarse del shot oportuno.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

ERCOLE: Estuvo a la altura de sus otros compañeros en cuanto se refiere al plan ofensivo, destacándose en todas las oportunidades.

R. GARCIA: El mas flojo de los forwards a pesar de ser bien en pleado.

**De Central Córdoba.**

FUNES: El hombre de la cancha; salvó a su cuadro de una de una derrota inminente; neutralizó los tiros más difíciles cosechando aplausos.

GARRAMENDI: Tuvo rechazos oportunos, si llevan por ello el juego muy adelante.

BUZZANO: Ratificó su performance del martes último. Fueron con Funes lo mejor de su cuadro.

SANCHEZ: Muy trabajador, pero, desdichado el juego de apoyo a los águilas.

MARIN: En el primer período desafortunado; en el segundo volvió por algo de su cancha. Está pesado, y eso es todo.

UGARTE: Lo mismo que Sánchez recia en el segundo período repuntó algo.

MEDINA: Hizo su juego de costumbre sin sobresalir mayormente.

MORALES: Poco empleado ac tuó con regular fortuna.

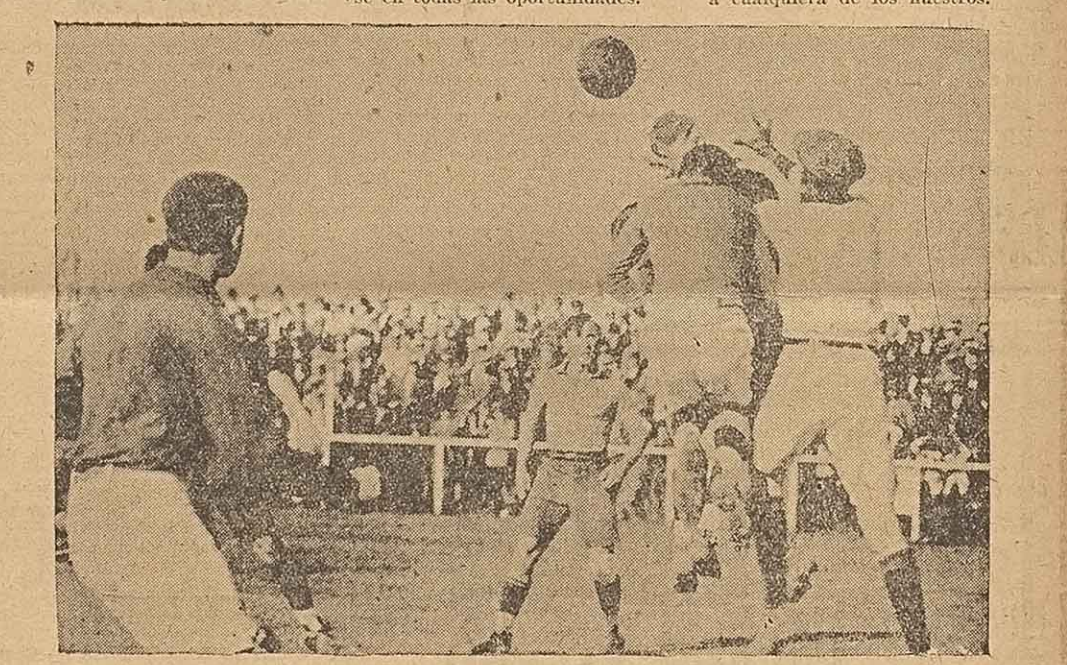
SOSA: Poco apoyado por el half y bien cuidado por Spetale poco pudo hacer.

AGUIRRE: Igual celo demostró para con el Chabrolin, de ahí que el "chueco" pudiera "entrar" muy poco.

CASTELLARINO: Debutante, jugó discretamente y los pocos pases los aprovechó con regular fortuna.

**Del árbitro.**

Juan Garaffa, debutante como árbitro en ésta demostró condiciones para el cargo. Cuidó celosamente el desarrollo del match; algunas fallas tuvo, pero de poca monta. Es un árbitro que puede parangonarse a cualquiera de los nuestros.



Funes, el arquero que ayer salvó a Central Córdoba de la derrota despejando una de las abundantes situaciones difíciles del segundo tiempo

## No respondió en la medida que se esperaba el equipo de Estudiantes

### Tiro Federal lo venció con cierta facilidad

Pese al match que Estudiantes había realizado con N. O. Boys en el cual había tenido un desempeño bastante bueno, poco fue el público que concurrió a presenciar la prueba, de ayer, pues ya se descontenta el triunfo de Tiro Federal.

Estudiantes fue a la lucha dispuesto a vender cara su derrota y esto dio lugar a una lucha que si bien es cierto no fue brillante, tuvo momentos en que el público entusiasmado ante algunas situaciones.

La lucha fue interesante venciendo Provincial por dos goles a cero.

En el field del Club Provincial realizo ayer un encuentro de carácter amistoso entre las primeras escuadras de Provincial y Rosario a Puerto Belgrano, militantes ambos en Intermedia.

La lucha fue interesante venciendo Provincial por dos goles a cero.

En el field del Club Provincial realizo ayer un encuentro de carácter amistoso entre las primeras escuadras de Provincial y Rosario a Puerto Belgrano, militantes ambos en Intermedia.

La lucha fue interesante venciendo Provincial por dos goles a cero.

En el field del Club Provincial realizo ayer un encuentro de carácter amistoso entre las primeras escuadras de Provincial y Rosario a Puerto Belgrano, militantes ambos en Intermedia.

La lucha fue interesante venciendo Provincial por dos goles a cero.

En el field del Club Provincial realizo ayer un encuentro de carácter amistoso entre las primeras escuadras de Provincial y Rosario a Puerto Belgrano, militantes ambos en Intermedia.

La lucha fue interesante venciendo Provincial por dos goles a cero.

En el field del Club Provincial realizo ayer un encuentro de carácter amistoso entre las primeras escuadras de Provincial y Rosario a Puerto Belgrano, militantes ambos en Intermedia.

La lucha fue interesante venciendo Provincial por dos goles a cero.

En el field del Club Provincial realizo ayer un encuentro de carácter amistoso entre las primeras escuadras de Provincial y Rosario a Puerto Belgrano, militantes ambos en Intermedia.

La lucha fue interesante venciendo Provincial por dos goles a cero.



Una eficaz intervención del guardavalla de Belgrano



## CICLISMO

### Los argentinos se impusieron en el Campeonato Rioplatense de medio fondo

Sobre la Avenida Costanera se disputó ayer conforme estaba anunciado el campeonato rioplatense de medio fondo ante gran cantidad de público y bajo el patrocinio de la Federación Ciclista Argentina. Los equipos estuvieron constituidos de la siguiente manera: argen-

tas de nuestro país que han encontrado en esta justa una brillante oportunidad para poner de relieve sus calificados aptitudes, la caballería rivalidad existente entre los ases del pedal. En la carrera de ayer se descompartó que el triunfo correspondiera a los argentinos, pero el público que conoce bien a Saavedra y a Malvassi y que ansia su cotejo por considerables fuerzas parejas, concurrió a la popular y bella avenida porteña dispuesto a no perder incidencias de la carrera que en todos conceptos prometía ser interesante.

Alrededor de las 11 horas el presidente de la Federación Ciclista Argentina después de dar las últimas instrucciones del caso dió orden de salida a los ocho competidores que marcharon en pelotón hasta la sexta vuelta en que Bonvehí por descomposturas en su máquina quedó rezagado. Hasta la cuarta vuelta los representantes uruguayos marcharon a la cabeza del grupo dirigido por Díaz y los argentinos aunque si bien es cierto ocupaban los puestos de retaguardia, marchaban completamente a la expectativa no permitiendo en ningún momento que sus adversarios se alejaran. Los uruguayos que se presentaban en muy buenas condiciones de adiestramiento cuando notaron que sus enemigos perdían su unidad con el accidente de Bonvehí apresuraron la marcha pero esta actitud solo sirvió para que Malvassi y Saavedra comprendiendo que se estaban realizando ya las últimas vueltas, imprimieran mayor velocidad a las acciones pasando a ocupar los primeros puestos que conservaron hasta el final de la carrera.

La llegada a la raya se registró en el siguiente orden: Primero, Antonio Malvassi, argentino con máquina Bionchi en 45 minutos 45 segundos 2/5; segundo, Cosme Saavedra a una rueda del anterior, argentino con máquina Alcyon; tercero, Francisco Rodríguez, argentino, con máquina Automoto; cuarto, Juan Peveroni, uruguayo; quinto, José Díaz, uruguayo; sexto, Pedro Castro, uruguayo; séptimo, Alejo Hernández, uruguayo y octavo, Francisco Bonvehí, argentino, con Peugeot. Es opinión unánime entre los aficionados de que el "paraguayito" si no hubiera tenido que lamentar la desgraciada rotura de la máquina hubiera estado en la clasificación final en los primeros puestos.

Georgetti y Deulferg ganaron los seis días de Chicago

En la carrera de los seis días realizada en Chicago y en la que intervinieron corredores de diversas nacionalidades, ocupó el primer puesto el equipo formado por Georgetti y Deulferg, quienes recorrieron 2.202 millas con 17 puntos.

Leconte-Brocado ocupó el segundo puesto.

La pareja ganadora es italiana y la que entró en segundo término francesa.

Rino Grenna se inscribe en la "Doble Alvarez"

Sobre el trayecto Rosario-Alvarez-Rosario se disputó ayer la carrera para cuarta categoría del Club Ciclista Arroyito, tomando parte los siguientes competidores: Humberto Taurini, Julio Bustamante, Canelo Peruggino, J. José Facciolo, Francisco Bustamante, Rino Grenna, Orlando Carniglia, Florindo Rodríguez, Félix Bretanari, Humberto Sedano, Alonso Ortiz, José Muñoz y Domingo Fidani.

A las 7.25 horas partieron los ciclistas en tren regular, notándose antes de llegar al barrio "Las Delicias" que varios competidores habían abandonado, entre otros, Rodríguez y Bretanari. Todos los corredores marcharon en pelotón y en tren lento hasta "Las Carolinas", donde encontraron el primer control, apresurando un tanto la marcha una vez que llegaron al camino ancho que conduce a Alvarez, llegando a este pueblo en este orden: J. Bustamante, Rino Grenna, Domingo Fidani, Humberto Sedano y Or-



RINO GRENNA

lando Ganiglia, viniendo los otros corredores algo rezagados en grupos de dos y tres.

El regreso, teniendo ya el viento a favor, la carrera se hizo en tren sario y turnándose en la dirección



JUSTO SUAREZ

El último round sin acusar acción tan violenta como el anterior permitió que Rayo reaccionara un tanto pero igualmente se lo adjudicó por amplio margen de puntos el representante local ante el estufo de sus parciales que de pie y blandiendo sombreros y bastones pedían a Suárez el definitivo esfuerzo para que su triunfo fuera más concluyente, más rotundo: el K. O.

El entusiasta y descomulgado cuando terminó la batalla consagratoria para el "Torito de Mata, deros", antes de que el jurado diera su fallo, Luis Rayo caballeresco, convencido de que el triunfo había correspondido a su adversario se adelantó y levantó la mano de este ante un clamoroso tan cálido y entusiasta como el que se había sentido en justas de esta naturaleza.

Ahora Suárez debe salvar el doble obstáculo que le presentan Víctor Venturi y Julio Mocerco y después tendrá que mirar al campeonato mundial donde llegará con pocas probabilidades de triunfar.

Bar LOS SANDWICHES

San Martín 1298. Teléfono 7317 y 22491

Sandwiches frescos con mantequilla, surtidos, 7 y 8 y 10 el cien. Servicio de lunas y banquetes (anillo) en la ciudad como en la campaña. Bombones frescos, diariamente, el kilo \$ 3.30. Cerveza en barriles \$ 0.30 el litro; prestamos bomba. Papas fritas el kilo \$ 2. Aceitunas aliadas \$ 2.20 el kilo. Saladas con vermouth el kilo \$ 1.20. Gran vermout todo el día, servido con 12 centavos. Pidan el refresco de moda. "Doña Francisquita".

Sección Despensa; reparto a domicilio; llamón al 22491; tenemos mercaderías frescas y de calidad. Yerbá argentina, el kilo \$ 0.80 y \$ 1; aceites sueltos, finos, a \$ 0.90, \$ 1 y \$ 1.20 el litro; arroz Glacé, a \$ 0.33 el kilo; Carolina a \$ 0.45; jabón puro, sin creolina, la barra de 2 y 1/2 kilos, a \$ 0.95; nueces chilenas, \$ 1.10 el kilo; pasa de uva, \$ 0.60 el kilo; café torrado suelto, el kilo \$ 1.60; chococita te Godel el rey de los chocolates, la libra de doce panes \$ 0.90; bacalao Escocia, el kilo \$ 1.25; bacalao Noruega, el kilo \$ 1.05; sardinas espáculas de doce marcas, frescas; perdices en escabeche, lata \$ 0.80; almendras españolas, el kilo \$ 1.15; avellanas el kilo \$ 0.95; Marsala extra, botella \$ 1.60; Oporetto botella \$ 1.25; anís Tosis, botella \$ 3.50. Oporto argentino, \$ 2. Moteo espumante, la botella \$ 2.50. — Antes de comprar ningún artículo le recomendamos preguntar a nuestra casa por teléfono. Tenemos el mejor surtido fresco de toda clase de mercaderías de comestibles sanos. Los que mejor precio y calidad tenemos.

MANUEL REINAUDI

Suocero de F. REINAUDI o HIJO

FUNDICION TALLER MECANICO

Adornos de hierro estampados :: Soldadura antigua :: Funde hierro tres veces por semana, bronce todos los días

1341-E. Zeballes-1351

Dep.: A. Pellegrini 1530. T. 4839: Dir. Tel. REIFIO

PANTEONES

SE CONSTRUYEN EN CUALQUIER PARTE DE LA REPUBLICA

PEDRO A. VALCI

OCAMPO 566 — ROSARIO

violento hasta proximidades a Rod del pelotón los últimamente nombrados.

Cuando faltaban 300 metros para llegar al punto de llegada, Bustamante J. que marchaba en esos momentos en el puesto de vanguardia, se desvió del camino equivocadamente por cuyo motivo perdió toda chance para hacer suya la victoria.

A la meta llegaron los competidores en el orden que damos a continuación: Primero, Rino Grenna con máquina Principe en 2 horas y 8 minutos.

Segundo, J. Bustamante, con máquina Galgo, a 50 metros.

Tercero, Domingo Fidani con máquina Galgo a tres máquinas del anterior.

Cuarto, Humberto Sedano.

Quinto, Alonso Ortiz.

Estimulando a los corredores siguieron la prueba los siguientes rifflones: Eugenio Verduna, Mario Delgado y Eugenio Verger, primera categoría; Lucas Lica y José Brignardello de segunda categoría; Cortés, Bieione, Angelo, Gaer y Sevilla de tercera categoría.

CARDOZO Y BONFIGLIO SE MEDIRAN EL JUEVES

En el ring del Internacional Boxing Club se medirán el jueves próximo los aficionados ilustres José Cardozo, local y Pasual Bonfiglio, campeón panamericano y representante olímpico.

El match de semi fondo estará a cargo de Pedro Coria, el buen fighter del barrio norte, y Miguel Paglione, finalista de la selección de Amsterdam.

Ambos combates serán a cinco rounds.

## El triunfo de Justo Suarez

Nunca en una pelea de livianos, se ha visto en Buenos Aires tantos aficionados congregados alrededor de un ring. Pocas veces la expectativa había sido tampoco tan intensa y es que había de por medio la circunstancia de que entrarían a medir fuerzas dos temperamentos combativos perfectamente opuestos: el pe-

que se reunieran en el estadio de River Plate a las 7.30. Los aficionados de una lucha intensa, plena en coloridos de emoción. Tal fue el combate de Justo Suarez y Luis Rayo librado anteayer. De los doce rounds establecidos, solo dos pertenecieron al ex campeón europeo, el tercero y octavo, dos parejos, el segundo y el quinto, y los demás, especialmente los últimos correspondieron en forma absoluta al boxeador local.

De todas las vueltas la más emocionante fue la undécima en la que, una verdadera lluvia de golpes descargó Suárez sobre Rayo desde que sonó el gong y mientras duraron los tres minutos que en verdad fueron fatigosos para el español, este no hizo nada más que defenderse y en ciertos momentos dió la sensación de que caería irremisiblemente vencido mientras su adversario castigaba sin piedad tanto en la cara como en la línea baja, con la misma fuerza, con el mismo ímpetu de los primeros momentos.

El último round sin acusar acción tan violenta como el anterior permitió que Rayo reaccionara un tanto pero igualmente se lo adjudicó por amplio margen de puntos el representante local ante el estufo de sus parciales que de pie y blandiendo sombreros y bastones pedían a Suárez el definitivo esfuerzo para que su triunfo fuera más concluyente, más rotundo: el K. O.

El entusiasta y descomulgado cuando terminó la batalla consagratoria para el "Torito de Mata, deros", antes de que el jurado diera su fallo, Luis Rayo caballeresco, convencido de que el triunfo había correspondido a su adversario se adelantó y levantó la mano de este ante un clamoroso tan cálido y entusiasta como el que se había sentido en justas de esta naturaleza.

Ahora Suárez debe salvar el doble obstáculo que le presentan Víctor Venturi y Julio Mocerco y después tendrá que mirar al campeonato mundial donde llegará con pocas probabilidades de triunfar.

bar LOS SANDWICHES

San Martín 1298. Teléfono 7317 y 22491

Sandwiches frescos con mantequilla, surtidos, 7 y 8 y 10 el cien. Servicio de lunas y banquetes (anillo) en la ciudad como en la campaña. Bombones frescos, diariamente, el kilo \$ 3.30. Cerveza en barriles \$ 0.30 el litro; prestamos bomba. Papas fritas el kilo \$ 2. Aceitunas aliadas \$ 2.20 el kilo. Saladas con vermouth el kilo \$ 1.20. Gran vermout todo el día, servido con 12 centavos. Pidan el refresco de moda. "Doña Francisquita".

Sección Despensa; reparto a domicilio; llamón al 22491; tenemos mercaderías frescas y de calidad. Yerbá argentina, el kilo \$ 0.80 y \$ 1; aceites sueltos, finos, a \$ 0.90, \$ 1 y \$ 1.20 el litro; arroz Glacé, a \$ 0.33 el kilo; Carolina a \$ 0.45; jabón puro, sin creolina, la barra de 2 y 1/2 kilos, a \$ 0.95; nueces chilenas, \$ 1.10 el kilo; pasa de uva, \$ 0.60 el kilo; café torrado suelto, el kilo \$ 1.60; chococita te Godel el rey de los chocolates, la libra de doce panes \$ 0.90; bacalao Escocia, el kilo \$ 1.25; bacalao Noruega, el kilo \$ 1.05; sardinas espáculas de doce marcas, frescas; perdices en escabeche, lata \$ 0.80; almendras españolas, el kilo \$ 1.15; avellanas el kilo \$ 0.95; Marsala extra, botella \$ 1.60; Oporetto botella \$ 1.25; anís Tosis, botella \$ 3.50. Oporto argentino, \$ 2. Moteo espumante, la botella \$ 2.50. — Antes de comprar ningún artículo le recomendamos preguntar a nuestra casa por teléfono. Tenemos el mejor surtido fresco de toda clase de mercaderías de comestibles sanos. Los que mejor precio y calidad tenemos.

ATLANTIC PERDIO EN Pto. SAN MARTIN

En la vecina localidad de Puerto San Martín jugó ayer la primera división de Atlantic Sportsmen enfrentando a un conjunto local que inauguraba la cancha.

El resultado del match, fué favorable a los "chacareros" por la mínima ventaja.

COLEGA DE DUELO

En la tarde de ayer ha fallecido D. Benito Ayerra, padre del conocido cronista deportivo Manuel Ayerra, corresponsal de "La Razón".

A las numerosas demostraciones de pesar recibidas por Ayerra agregamos la nuestra.

Bar LOS SANDWICHES

San Martín 1298. Teléfono 7317 y 22491

Sandwiches frescos con mantequilla, surtidos, 7 y 8 y 10 el cien. Servicio de lunas y banquetes (anillo) en la ciudad como en la campaña. Bombones frescos, diariamente, el kilo \$ 3.30. Cerveza en barriles \$ 0.30 el litro; prestamos bomba. Papas fritas el kilo \$ 2. Aceitunas aliadas \$ 2.20 el kilo. Saladas con vermouth el kilo \$ 1.20. Gran vermout todo el día, servido con 12 centavos. Pidan el refresco de moda. "Doña Francisquita".

Sección Despensa; reparto a domicilio; llamón al 22491; tenemos mercaderías frescas y de calidad. Yerbá argentina, el kilo \$ 0.80 y \$ 1; aceites sueltos, finos, a \$ 0.90, \$ 1 y \$ 1.20 el litro; arroz Glacé, a \$ 0.33 el kilo; Carolina a \$ 0.45; jabón puro, sin creolina, la barra de 2 y 1/2 kilos, a \$ 0.95; nueces chilenas, \$ 1.10 el kilo; pasa de uva, \$ 0.60 el kilo; café torrado suelto, el kilo \$ 1.60; chococita te Godel el rey de los chocolates, la libra de doce panes \$ 0.90; bacalao Escocia, el kilo \$ 1.25; bacalao Noruega, el kilo \$ 1.05; sardinas espáculas de doce marcas, frescas; perdices en escabeche, lata \$ 0.80; almendras españolas, el kilo \$ 1.15; avellanas el kilo \$ 0.95; Marsala extra, botella \$ 1.60; Oporetto botella \$ 1.25; anís Tosis, botella \$ 3.50. Oporto argentino, \$ 2. Moteo espumante, la botella \$ 2.50. — Antes de comprar ningún artículo le recomendamos preguntar a nuestra casa por teléfono. Tenemos el mejor surtido fresco de toda clase de mercaderías de comestibles sanos. Los que mejor precio y calidad tenemos.

MANUEL REINAUDI

Suocero de F. REINAUDI o HIJO

FUNDICION TALLER MECANICO

CINE VARIETE ROSARIO

HOY FAMILIAR Y NOCHE

Formidable Estreno

LA GUERRA MUNDIAL

## CINEMATOGRAFIA

### "LA CANCION DEL ENSUEÑO"

Perley Poore Sheehan, famoso novelista norteamericano, ha dicho con respecto de "La Canción del Ensueño", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer: "Lillian Gish es literalmente Anie Laurie en persona, resurgida del pasado". Sheehan, que visitó poco ha el histórico castillo de Maxwellton y otros lugares de Escocia reproducidos en la mencionada película, añade: "La fidelidad en los detalles es asombrosa. Conozco la historia de la legendaria heroína de Escocia al dedillo, pues he estudiado en otros tiempos los viejos manuscritos que ilustran acerca de los hechos de aquel heroico pueblo".

Esta película, que se basa en la histórica masacre de Glencoe, reproduce todos los personajes que intervinieron en ese dramático suceso: Ana Laurie, hija de Sir Robert Laurie, interpretada por Lillian Gish; Ian Mac Donald, dignamente personificado por Norman Kerry; el "Lobo de Glencoe", trágico personaje a cargo de Hobart Bosworth; Sir Robert Laurie, papel desempeñado por David Torrence, y otros.

5.000 EXTRAS EN "Y EL MUNDO MARCHA"

Más de cinco mil extras aparecen en diversas escenas del film "Y el Mundo Marcha...", una de las últimas creaciones del director Kings Vidor para los estudios Metro Goldwyn Mayer.

El asunto de la película, original de Kings Vidor, requirió para su filmación de algunas escenas de extraordinaria magnitud. Entre otras recordaremos que en "Y el Mundo Marcha..." figura una oficina con quinientos escritorios, ocupado cada uno de ellos por un empleado, y entre ellos Juan, el héroe de la historia. Hay también vistosas escenas del Parque Japonés de Nueva York, uno de los más hermosos del mundo, las Cataratas del Niágara y muchas otras.

Interpretan los principales papeles de "Y el Mundo Marcha..." producción Maravilla que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la temporada de 1929 en los principales salones de esta ciudad los célebres actores Sleanor Boardman conocida por su trabajo en "Barndels el Magnífico" y James Murray, una de las "promesas" más brillantes de la pantalla.

Completan el reparto intérpretes de la talla de Bert Roach, Daniel G. Tomlinson, Del Henderson y Larry Beaumont.

LA CANCION DEL ENSUEÑO

Perley Poore Sheehan, famoso novelista norteamericano, ha dicho con respecto de "La Canción del Ensueño", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer: "Lillian Gish es literalmente Anie Laurie en persona, resurgida del pasado". Sheehan, que visitó poco ha el histórico castillo de Maxwellton y otros lugares de Escocia reproducidos en la mencionada película, añade: "La fidelidad en los detalles es asombrosa. Conozco la historia de la legendaria heroína de Escocia al dedillo, pues he estudiado en otros tiempos los viejos manuscritos que ilustran acerca de los hechos de aquel heroico pueblo".

Esta película, que se basa en la histórica masacre de Glencoe, reproduce todos los personajes que intervinieron en ese dramático suceso: Ana Laurie, hija de Sir Robert Laurie, interpretada por Lillian Gish; Ian Mac Donald, dignamente personificado por Norman Kerry; el "Lobo de Glencoe", trágico personaje a cargo de Hobart Bosworth; Sir Robert Laurie, papel desempeñado por David Torrence, y otros.

5.000 EXTRAS EN "Y EL MUNDO MARCHA"

Más de cinco mil extras aparecen en diversas escenas del film "Y el Mundo Marcha...", una de las últimas creaciones del director Kings Vidor para los estudios Metro Goldwyn Mayer.

El asunto de la película, original de Kings Vidor, requirió para su filmación de algunas escenas de extraordinaria magnitud. Entre otras recordaremos que en "Y el Mundo Marcha..." figura una oficina con quinientos escritorios, ocupado cada uno de ellos por un empleado, y entre ellos Juan, el héroe de la historia. Hay también vistosas escenas del Parque Japonés de Nueva York, uno de los más hermosos del mundo, las Cataratas del Niágara y muchas otras.

Interpretan los principales papeles de "Y el Mundo Marcha..." producción Maravilla que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la temporada de 1929 en los principales salones de esta ciudad los célebres actores Sleanor Boardman conocida por su trabajo en "Barndels el Magnífico" y James Murray, una de las "promesas" más brillantes de la pantalla.

Completan el reparto intérpretes de la talla de Bert Roach, Daniel G. Tomlinson, Del Henderson y Larry Beaumont.

LA CANCION DEL ENSUEÑO

Perley Poore Sheehan, famoso novelista norteamericano, ha dicho con respecto de "La Canción del Ensueño", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer: "Lillian Gish es literalmente Anie Laurie en persona, resurgida del pasado". Sheehan, que visitó poco ha el histórico castillo de Maxwellton y otros lugares de Escocia reproducidos en la mencionada película, añade: "La fidelidad en los detalles es asombrosa. Conozco la historia de la legendaria heroína de Escocia al dedillo, pues he estudiado en otros tiempos los viejos manuscritos que ilustran acerca de los hechos de aquel heroico pueblo".

Esta película, que se basa en la histórica masacre de Glencoe, reproduce todos los personajes que intervinieron en ese dramático suceso: Ana Laurie, hija de Sir Robert Laurie, interpretada por Lillian Gish; Ian Mac Donald, dignamente personificado por Norman Kerry; el "Lobo de Glencoe", trágico personaje a cargo de Hobart Bosworth; Sir Robert Laurie, papel desempeñado por David Torrence, y otros.

5.000 EXTRAS EN "Y EL MUNDO MARCHA"

Más de cinco mil extras aparecen en diversas escenas del film "Y el Mundo Marcha...", una de las últimas creaciones del director Kings Vidor para los estudios Metro Goldwyn Mayer.

El asunto de la película, original de Kings Vidor, requirió para su filmación de algunas escenas de extraordinaria magnitud. Entre otras recordaremos que en "Y el Mundo Marcha..." figura una oficina con quinientos escritorios, ocupado cada uno de ellos por un empleado, y entre ellos Juan, el héroe de la historia. Hay también vistosas escenas del Parque Japonés de Nueva York, uno de los más hermosos del mundo, las Cataratas del Niágara y muchas otras.

Interpretan los principales papeles de "Y el Mundo Marcha..." producción Maravilla que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la temporada de 1929 en los principales salones de esta ciudad los célebres actores Sleanor Boardman conocida por su trabajo en "Barndels el Magnífico" y James Murray, una de las "promesas" más brillantes de la pantalla.

Completan el reparto intérpretes de la talla de Bert Roach, Daniel G. Tomlinson, Del Henderson y Larry Beaumont.

LA CANCION DEL ENSUEÑO

Perley Poore Sheehan, famoso novelista norteamericano, ha dicho con respecto de "La Canción del Ensueño", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer: "Lillian Gish es literalmente Anie Laurie en persona, resurgida del pasado". Sheehan, que visitó poco ha el histórico castillo de Maxwellton y otros lugares de Escocia reproducidos en la mencionada película, añade: "La fidelidad en los detalles es asombrosa. Conozco la historia de la legendaria heroína de Escocia al dedillo, pues he estudiado en otros tiempos los viejos manuscritos que ilustran acerca de los hechos de aquel heroico pueblo".

Esta película, que se basa en la histórica masacre de Glencoe, reproduce todos los personajes que intervinieron en ese dramático suceso: Ana Laurie, hija de Sir Robert Laurie, interpretada por Lillian Gish; Ian Mac Donald, dignamente personificado por Norman Kerry; el "Lobo de Glencoe", trágico personaje a cargo de Hobart Bosworth; Sir Robert Laurie, papel desempeñado por David Torrence, y otros.

5.000 EXTRAS EN "Y EL MUNDO MARCHA"

Más de cinco mil extras aparecen en diversas escenas del film "Y el Mundo Marcha...", una de las últimas creaciones del director Kings Vidor para los estudios Metro Goldwyn Mayer.

El asunto de la película, original de Kings Vidor, requirió para su filmación de algunas escenas de extraordinaria magnitud. Entre otras recordaremos que en "Y el Mundo Marcha..." figura una oficina con quinientos escritorios, ocupado cada uno de ellos por un empleado, y entre ellos Juan, el héroe de la historia. Hay también vistosas escenas del Parque Japonés de Nueva York, uno de los más hermosos del mundo, las Cataratas del Niágara y muchas otras.

Interpretan los principales papeles de "Y el Mundo Marcha..." producción Maravilla que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la temporada de 1929 en los principales salones de esta ciudad los célebres actores Sleanor Boardman conocida por su trabajo en "Barndels el Magnífico" y James Murray, una de las "promesas" más brillantes de la pantalla.

Completan el reparto intérpretes de la talla de Bert Roach, Daniel G. Tomlinson, Del Henderson y Larry Beaumont.

LA CANCION DEL ENSUEÑO

Perley Poore Sheehan, famoso novelista norteamericano, ha dicho con respecto de "La Canción del Ensueño", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer: "Lillian Gish es literalmente Anie Laurie en persona, resurgida del pasado". Sheehan, que visitó poco ha el histórico castillo de Maxwellton y otros lugares de Escocia reproducidos en la mencionada película, añade: "La fidelidad en los detalles es asombrosa. Conozco la historia de la legendaria heroína de Escocia al dedillo, pues he estudiado en otros tiempos los viejos manuscritos que ilustran acerca de los hechos de aquel heroico pueblo".

Esta película, que se basa en la histórica masacre de Glencoe, reproduce todos los personajes que intervinieron en ese dramático suceso: Ana Laurie, hija de Sir Robert Laurie, interpretada por Lillian Gish; Ian Mac Donald, dignamente personificado por Norman Kerry; el "Lobo de Glencoe", trágico personaje a cargo de Hobart Bosworth; Sir Robert Laurie, papel desempeñado por David Torrence, y otros.

5.000 EXTRAS EN "Y EL MUNDO MARCHA"

Más de cinco mil extras aparecen en diversas escenas del film "Y el Mundo Marcha...", una de las últimas creaciones del director Kings Vidor para los estudios Metro Goldwyn Mayer.

El asunto de la película, original de Kings Vidor, requirió para su filmación de algunas escenas de extraordinaria magnitud. Entre otras recordaremos que en "Y el Mundo Marcha..." figura una oficina con quinientos escritorios, ocupado cada uno de ellos por un empleado, y entre ellos Juan, el héroe de la historia. Hay también vistosas escenas del Parque Japonés de Nueva York, uno de los más hermosos del mundo, las Cataratas del Niágara y muchas otras.

Interpretan los principales papeles de "Y el Mundo Marcha..." producción Maravilla que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la temporada de 1929 en los principales salones de esta ciudad los célebres actores Sleanor Boardman conocida por su trabajo en "Barndels el Magnífico" y James Murray, una de las "promesas" más brillantes de la pantalla.

Completan el reparto intérpretes de la talla de Bert Roach, Daniel G. Tomlinson, Del Henderson y Larry Beaumont.

LA CANCION DEL ENSUEÑO

Perley Poore Sheehan, famoso novelista norteamericano, ha dicho con respecto de "La Canción del Ensueño", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer: "Lillian Gish es literalmente Anie Laurie en persona, resurgida del pasado". Sheehan, que visitó poco ha el histórico castillo de Maxwellton y otros lugares de Escocia reproducidos en la mencionada película, añade: "La fidelidad en los detalles es asombrosa. Conozco la historia de la legendaria heroína de Escocia al dedillo, pues he estudiado en otros tiempos los viejos manuscritos que ilustran acerca de los hechos de aquel heroico pueblo".

Esta película, que se basa en la histórica masacre de Glencoe, reproduce todos los personajes que intervinieron en ese dramático suceso: Ana Laurie, hija de Sir Robert Laurie, interpretada por Lillian Gish; Ian Mac Donald, dignamente personificado por Norman Kerry; el "Lobo de Glencoe", trágico personaje a cargo de Hobart Bosworth; Sir Robert Laurie, papel desempeñado por David Torrence, y otros.

5.000 EXTRAS EN "Y EL MUNDO MARCHA"

Más de cinco mil extras aparecen en diversas escenas del film "Y el Mundo Marcha...", una de las últimas creaciones del director Kings Vidor para los estudios Metro Goldwyn Mayer.

El asunto de la película, original de Kings Vidor, requirió para su filmación de algunas escenas de extraordinaria magnitud. Entre otras recordaremos que en "Y el Mundo Marcha..." figura una oficina con quinientos escritorios, ocupado cada uno de ellos por un empleado, y entre ellos Juan, el héroe de la historia. Hay también vistosas escenas del Parque Japonés de Nueva York, uno de los más hermosos del mundo, las Cataratas del Niágara y muchas otras.

Interpretan los principales papeles de "Y el Mundo Marcha..." producción Maravilla que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la temporada de 1929 en los principales salones de esta ciudad los célebres actores Sleanor Boardman conocida por su trabajo en "Barndels el Magnífico" y James Murray, una de las "promesas" más brillantes de la pantalla.

Completan el reparto intérpretes de la talla de Bert Roach, Daniel G. Tomlinson, Del Henderson y Larry Beaumont.

LA CANCION DEL ENSUEÑO

Perley Poore Sheehan, famoso novelista norteamericano, ha dicho con respecto de "La Canción del Ensueño", película maravillosa de Metro Goldwyn Mayer: "Lillian Gish es literalmente Anie Laurie en persona, resurgida del pasado". Sheehan, que visitó poco ha el histórico castillo de Maxwellton y otros lugares de Escocia reproducidos en la mencionada película, añade: "La fidelidad en los detalles es asombrosa. Conozco la historia de la legendaria heroína de Escocia al dedillo, pues he estudiado en otros tiempos los viejos manuscritos que ilustran acerca de los hechos de aquel heroico pueblo".

Esta película, que se basa en la histórica masacre de Glencoe, reproduce todos los personajes que intervinieron en ese dramático suceso: Ana Laurie, hija de Sir Robert Laurie, interpretada por Lillian Gish; Ian Mac Donald, dignamente personificado por Norman Kerry; el "Lobo de Glencoe", trágico personaje a cargo de Hobart Bosworth; Sir Robert Laurie, papel desempeñado por David Torrence, y otros.

5.000 EXTRAS EN "Y EL MUNDO MARCHA"

Más de cinco mil extras aparecen en diversas escenas del film "Y el Mundo Marcha...", una de las últimas creaciones del director Kings Vidor para los estudios Metro Goldwyn Mayer.

El asunto de la película, original de Kings Vidor, requirió para su filmación de algunas escenas de extraordinaria magnitud. Entre otras recordaremos que en "Y el Mundo Marcha..." figura una oficina con quinientos escritorios, ocupado cada uno de ellos por un empleado, y entre ellos Juan, el héroe de la historia. Hay también vistosas escenas del Parque Japonés de Nueva York, uno de los más hermosos del mundo, las Cataratas del Niágara y muchas otras.

Interpretan los principales p



ASAMBLEA GRAL. ORDINARIA

ma en su sesión de fecha 7 de oficio le-  
corriente, se convocó a los señores  
Accionistas a la asamblea ge-  
ordinaria que tendrá lugar el día 21  
de marzo próximo, en e, local de la  
calle Santa Fe No. 1122 "Palacio  
Fuentes" a las 15 horas, para tratar  
la siguiente:

**ORDEN DEL DIA**

1o.) — Lectura y aprobación de  
la memoria, inventario, balance  
cuenta de ganancias y pérdidas cor-  
respondientes al 8.º ejercicio ter-  
minado el 31 de diciembre de 1928.

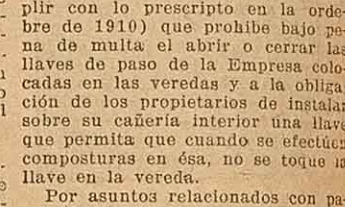
2o.) — Determinación de la re-  
tribución correspondiente a los se-  
ñores directores y síndico y distri-  
bución de utilidades

**MAESTRA NORMAL  
NACIONAL**

Prepara alumnos aplazados o para rendir examen de ingreso. Ocurrir, Presidente Roca número 1027, teléfono 22014. Ro-

---

**La Compañía Consolidada**



Por asuntos relacionados con deficiencias del servicio, escapes, etc., dirigirse a la oficina técnica, calle Salta 1455, teléfono 4231.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

## "La vivienda del trabajador"

Son vendidas en cuotas de \$ 120 mensuales. La navimen

ya en este Barrio, donde se han construido 400 casas. Por informes ocurrir al Banco Municipal de Prestámios Sarmiento 1350.

— :: Confitería :: —  
"LOS DOS CHINOS"  
— DE —  
JOSE TORTI  
Especialidad en PAN DULCE  
de la Genovesa, Milanesa y  
Veneciana :: Turrone de

Cremona, Gijón y Alicante  
:: Mazapán de Toledo :: Por  
:: Padillas de Alcoy :: :: ::  
**SERVICIO DE FIAMERES**  
Postres, Bombones y Helados :: Se atiende y remite a domicilio en Ciudad y Campesina :: :: :: :: ::

**: Rioja y San Martín :**  
**Teléf. 21626 - 21716**

**INSTITUTO**

**BIO-QUIMICO ROSARIO**

**CORRIENTES 172 ROSARIO**  
Sec. Estado Científico Aplicado a la Química.

Análisis clínicos, investigaciones biológicas y bacteriológicas. Sueros, Vacunas y Medicamentos (especialidad).

Análisis analítico para gratuitos para las personas no sujeta a tax.

Precios muy especiales para farmacia, laboratorios, sanitarios y operaciones.

Atiende exclusivamente por personal diplomado de Dr. en

Bio-química, único título de  
especialistas.  
Director Dr. C. M. Setler

---

## Se Vende

En Zavalla. Por ausentarse su dueño, negocio almacén y despacho de bebidas, ubicado al lado de la Iglesia; único negocio en las cuatro esquinas. Con-

Tratar:  
RAMON RUIZ  
Zavalla, F. A. C. A.  
Nº 2325 marz. 5/30.

1891



# En excelente estilo Celador se impuso a El Rif

**Salieron de perdedores Candombero, Infalible y Malato - La cuarta carrera resultó puesta entre Pregonador y Agraciado - Criticon volvió a triunfar por tercera vez**  
**Buen Sabor ganó fácil y Herald impuso condiciones en la prueba final**

## DEBUTO AYER

**EL APRENDIZ  
JOSE SALVO**

Pilotando a Agil en el handicap de 1700 metros ganador por Buen Sabor, efectuó su debut en nuestro medio el conocido latigo José Salvo, que en el hipódromo Santafesino se reveló como un piloto de grandes aptitudes.

Salvo estuvo bien en su cometido, pues finalizó tercero a muy poca distancia de la gran favorita Opeeta, luego de haberse encargado de seguir de más cerca el fuerte tren que desde el vamos imprimió el ganador.

Con un poco de ayuda, el citado en el título no tardará en abrirse camino.

## AMAMBAY PERDIO POR SU PILOTO

Si el aprendiz Aguilera que tuvo a su cargo la dirección del pensiónista de Ghigliotti, no se descuida en los tramos finales y exige a su cabalgadura como es de imaginar, a estas horas figuraría entre ganadores de una.

El medio hermano de Farol con firmó sus grandes ejercicios y es candidato a ganar en las primeras de cambio.

Malato que fué pilotado por Castro le quitó del buche una carrera que tenía ganada.

## Comentarios Diversos - Novedades Interesantes y Otras



J. H. CASTRO, el piloto que ha conseguido destacarse notablemente del grupo de sus colegas por las grandes condiciones de piloto. Ayer se adjudicó cuatro victorias.

### TIHKON SERA LLEVADO A PALERMO

**Será puesto al cuidado del entrenador Juan Pellegrini**

El tordillo defensor de los colores del stud Los Laureles, será en breve llevado a disputar carreras en el hipódromo Argentino, donde se encargará de atender su preparación el conocido profesional Juan Pellegrini.

El citado cuidador puede con el descendiente de Molitor saborear la gran victoria en el círculo máximo.

### COMODORO ARMADO EN LANCE

En la prueba inicial intervino el hijo de Aventuro y Como luz clasi ficando tercero de Candombero y Mundano, y repartiendo a sus apostadores \$ 18 y 30 por boleto a plaza.

Como el defensor del stud Sanchez B. J. corrió muy bien en la carrera que comentamos, su victoria puede desde ya anticiparse.

Su entrenador Mariano Trejo ha conseguido ponerlo en condiciones de salir de perdedor a la brevedad posible, siempre y cuando no tenga algún inconveniente.

### HERALD SE IMPUSO EN TIEMPO Y MEJOR ESTILO

Los cinco anotados en la prueba del desquite bajaron a la arena a disputar la prima asignada al vencedor.

Es de comentar el buen estado que ostentaban los puros, en especial el descendiente de Desenvuelto, quien lucía una preparación bajo todo punto de vista esmerada.

La mayoría de los aficionados se inclinaron en favor del tordillo de Benítez, siguiéndoles en orden de preferencias Herald, Wallina, Benavente y Trigal, este muy abandonado en las cotizaciones.

Puestos los animales a la orden del starter, luego de una breve demora se alzaron las de llenzo con el indicado por el "talent" en el puesto de peligro, seguido por Wallina, Benavente y muy cerca de estos Herald y Trigal. En esa colocación corrieron hasta cerca del palo de los 1400 metros, donde el defensor del stud La Kity se encargó de hostigar al puntero, mientras Wallina con tenida por un piloto corrió a las grupas de Herald. No hay variantes hasta la entrada en el derecho donde el pensionista de Canosa, exigido ligeramente por Vidal pasó resueltamente al puesto de peligro para verse en cómodo galope hasta la colorada.

Trigal, que venía a la zaga del lote, en una arremetida de último momento, desalojó a Wallina del segundo lugar. Cuarto Tihkon y último Benavente.

La victoria conquistada por el hijo de Desenvuelto es bajo todo punto de vista excelente, pues derrotó a un selecto lote de rivales en el buen tiempo de 2'38" 2/5 para los 2500 metros, cargando 56 kilos.

Muchas serán las satisfacciones que ha de proporcionar a su dueño el guapo nieto de Will Bramble.

### EL JOCKEY CASTRO SE HA GANADO UN ELOGIO

El jockey Castro es por el momento el dueño del campo en el círculo independiente.

En la reunión de ayer se permitió el lujo de cruzar por cuatro veces el disco victorioso, hazña esta que pone de manifiesto en forma concluyente las excelentes condiciones que el citado profesional posee en el manejo de la fusta.

Infalible, Malato, Agrado y Celador, fueron los encargados de proporcionarles el consabido alegrón al que nos ocupa.

### ANGEL VIDAL ESTUVO MUY BIEN EN LA DIRECCION DE HERALD

El citado en el título, que tuvo a su cargo la dirección del caballo Herald en el handicap de aliento, estuvo muy bien en su cometido, pues dirigió al descendiente de Camouflagé una bonita victoria.

### MANUEL CANOSA

El entrenador Canosa, que tiene a su cargo la preparación de los representantes de la escuela La Kity, se ha hecho acreedor al elogio que sinceramente le dispensamos.

La campaña realizada por el descendiente de Desenvuelto y el excelente estado que ostenta, dice bien a las claras, que el citado profesional posee vastos conocimientos en la preparación de puros.

Bien por Canosa, y que se repitan los éxitos son nuestros deseos.

### ADMIRAL BEAUTY FUE TRABAJADO EN EL KILOMETRO

El dos años que citamos en el título, luego de disputada la última carrera fué pasado en la distancia de 1000 metros con la monta del jockey Angel Vidal empleando el discreto tiempo de 1'37" 1/5.

El descendiente de Retiro no tardará en efectuar sus primeras armas.

### HERALD CONFIRMO UNA VEZ MAS SUS BUENAS CALIDADES

Al imponer condiciones en el handicap de aliento, Herald ha puesto de relieve una vez más sus excelentes condiciones de "stayer". El descendiente de Camouflagé, cargando 56 kilos, y concediendo ventajas a Tihkon, Trigal y Benavente, se permitió el lujo de galopar en el buen tiempo de 2'38" 2/5 para los 2500 metros.

La victoria conquistada por el pensionista de Canosa nos da una prueba evidente de lo mucho que anda corriendo en la actualidad, y desde ya podemos adelantar que ha de resultar un serio antagonista en las pruebas clásicas a disputarse en el corriente año.

## Celador volvió a vencer a El Rif

En las arenas del Hipódromo Independencia, disputóse ayer tarde el premio clásico "Dr. Mario Casas" que tanto interés había conseguido despertar entre los aficionados que esperaban el encuentro entre Celador y El Rif, como revancha del "Luis Lamas" donde, como se sabe, correspondió el triunfo al hijo de Farol y Celosía a pesar de las opiniones en contra que fueron puestas de manifiesto en las cotizaciones. Ese día algunos sostenían que el tordillo había perdido en la largada por cuanto no consiguió saltar como otras veces y ese pero puesto de por medio con intención de restarle méritos a la victoria del pupilo de Pagano hizo que este nuevo encuentro atravesara la atención de la mayoría del público.

Y en la breza, una vez más, confirmó Celador la superioridad manifiesta sobre su rival a quien lo volvió a vencer por la misma distancia de entonces y con una ventaja de cuatro kilos en favor del pensionista de Duro.



M. CANOSA, cuidador de Herald con quien viene realizando una fructífera campaña. En el difícil arte de preparar puros ha demostrado saber bastante.

### BUEN SABOR SE IMPUSO FACIL

El handicap "Radiosa" disputado en séptimo resultó favorable a Buen Sabor que repartió un sport bastante apreciable, empleando en recorrer la distancia el excelente tiempo de 1'44" 2/5 y finalizando con tres cuerpos de ventaja sobre Opeeta que ocupó el segundo lugar del marcador.

El hijo de Old Sam en la pasada reunión, fué favorito llegando tan solo a ocupar el tercer lugar de Lin dazo.

### EL COTUFA Y LABRADOR A LLEGARAN EN LA SEMANA

Los dos cracks cordobeses que mencionamos en el título y se hallan bajo el cuidado del competente entrenador Juan Labeyrie, están próximos a bajar a esta para disputar algunas carreras que convenga a sus medios locomotivos.

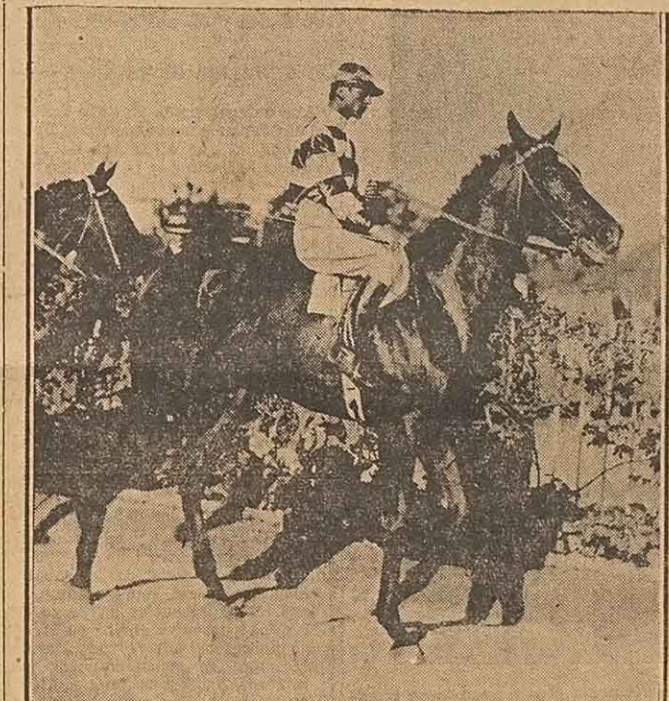
El hijo de Crocus es posible que participe en el premio Nene Loco handicap limitado a correrse el 21 del mes próximo hasta tanto llegue la fecha esperada o sea el clásico Ignacio Correas, carrera en la que su propietario desea hacerlo tomar parte.

En cuanto a Labrador, tiene más programa que su compañero de techo y aquí recién se le buscarán compromisos.

### DOMINADOR FUE PISADO

El gran favorito Dominador que intervino en la sexta carrera de ayer, donde le correspondió el triunfo a Criticon, finalizó poco menos que a cien metros de distancia del pelotón a raíz de haber sido pisado en el transcurso de la carrera.

El accidente es grave y lo obligará a retirarse definitivamente de las pistas.



Poncé ganador del clásico "Lamadr id", disputado ayer en Palermo

### GUILLOTINA POR QUINTA VEZ OCUPÓ EL SEGUNDO PUESTO

No hay nada que decir ya respecto a la defensora del stud Relampago. Es una "victuaria" en toda la acepción del vocablo.

Con el segundo puesto en pos de Infalible, conquistado en la reunión de ayer, es el quinto de la serie.

Y decir que en segundos premios ya tiene ganado la mitad de su primer premio.

Solicitamos para la pupila de Clara un "premio especial" a su regularidad.

### NOVEDADES

Segunda carrera: Reclamó Artigas contra Doral y este contra Castro de haber sido estorbado. Se desestima por falta de pruebas.

Se presentó el cuidador de Melillo manifestando que no estaba de acuerdo con la performance que terminaba de hacer su pupila sin saber a qué atribuir.

Tercera carrera: Se suspende por una reunión a R. González por desobedecer al starter y por la misma causa y por proceder incorrectamente después de finalizada la carrera se aplica dos reuniones de suspensión a Alf. M. Aguilera.

Séptima carrera: Por falta de respeto al starter y romper las cintas reiteradamente, se multó en \$ 25 a los jockeys J. Salvo, M. Artigas, A. Torres, A. Vidal, R. Martín, R. García y L. Tadei.

—Se vendieron 103.318 boletos.

### CRITICON EN TREN DE SEGUIDILLA...

El público no quiere creerlo al hijo de Bruce Lowe y lo deja pagar cada vez que gana dividendos más abultados.

En la reunión de ayer volvió a triunfar —van tres al hilo— y por lo que vemos hay tabaco para rato. Bueno, también, el pupilo de Alon so dejó casi en la vía a los que lo "creyeron" cuando vino a nuestro hipódromo y ahora, le tienen bronca, con gran contento para su entrenador que se está llenando.

### CANDOMBERO GANO BIEN

En la pupila inicial no bien fué puesto el lote en movimiento destacóse en la delantera Alf Babá seguido por Buen Paisano, Excelente y Candombero. En ese orden y sin mayores alternativas entraron en la recta donde el hijo de Polar Star mejorando de colocación fué pasando uno a uno para una vez frente a las populares desprenderse de sus enemigos y asegurarse la victoria.

Mundano, como de costumbre fué segundo.

### FANTASY SERA DIRIGIDA POR CASTRO

El entrenador Vicente Petrozzini ha comprometido la monta del jockey Hermógenes Castro para pilotar a su pensionista Fantasy en una nueva presentación.

No hay duda que el citado latigo anda en la buena.

### INFALIBLE SE IMPUSO FACIL

La defensora del B. G. H. a quien lo confiamos la defensa del pronóstico, no necesitó mucho para proceder a las rivales que le salieron al paso en la prueba destinada a las potrancas de dos años.

La hija de Lobeño e Indirecta, propia hermana de Intacto, en su primera presentación abandonó la categoría infima, al contrario de lo que hizo su hermano que llegó a causar grandes meteojones al público.

### DOS BUENOS CANDIDATOS

Nos place hacer saber a nuestros lectores que en la reunión de ayer la segunda y tercera carrera, respectivamente, Infalible y Amambay, defendieron nuestros pronósticos en productos que solamente fueron pronosticados por esta hoja.

La potrancia ganó y el potrillo finalizó segundo a medio pesucero.

Es, pues, para nosotros una gran satisfacción el haber cumplido con nuestros lectores.

### PREGONADOR Y AGRACIADO HICIERON PUESTA

La carrera de 1300 metros corrida en cuarto término se resolvió por una puesta entre Pregonador y Agraciado que finalizaron en una misma línea.

El hijo de Farol que se vino hasta el disco de una hebra se vio obligado a compartir los honores de la victoria con el pensionista de Trejo que le dio alcance justamente cuando llegaban al disco.

Tercero se clasificó Seriato que fué muy sostenido en las cotizaciones.

El final entusiasmó a los aficionados que presenciaron el encuentro.

Duraznillo se clasificó cuarto haciendo entender que su victoria no está muy lejana.

### ESTRECHO SE MANCO

El hijo de Mi Neve que se señalaba como uno de los indicados a salir victorioso en el premio "Sensación" finalizó visiblemente manco. Tal contratiempo fué el causal de su fracaso.

### LASKER DISPUTARA EL "GUILLERMO KEMMIS"

Este descendiente de Lomond en Maniquí II, que aún no ha logrado abandonar la categoría infima, según informes será presentado el próximo domingo en el clásico "Guillermo Kemmis", donde dado lo bien que se conduce en sus ensayos en privado puede resultar la sorpresa del marcador.

La adrección del defensor del stud La Kity estará a cargo del jockey Angel Vidal.

**LOS MANANTIALES**  
LA FALDA

**LOS CERRILLOS**  
HUERTA GRANDE

**CERRO DE LAS ROSAS**  
Km 3 CAMINO A ARGUELLO

HERMOSOS PARAJES EN LAS SIERRAS DE CORDOBA  
VENTA DE LOTES. CONSTRUCCION DE CHALETS.  
FACILIDADES DE PAGO  
Hay todas las comodidades modernas. - Titulos perfectos. Propiedad.

**S. BRONENBERG**  
Administración:  
RIVERA INDIARTE No. 456  
Teléfono 4368. Córdoba  
Informes en Rosario:  
EMILIO ROSSI, Maipú 1130  
Teléfono 3519

Recomendamos nuestro vino

**"KIWI", TIPO FREISA**

INTRODUCTORES  
FERRETERIA, CORRALON DE MADERAS Y ALMACEN  
**Ceresote Máspero, Pujals y Cía.**  
: SAN MARTIN Y PASCO :  
ROSARIO DE SANTA FE

**LABORATORIOS Y FARMACIA :: Puiggari**

Casa de confianza atendida personalmente por los  
**Doctores PUIGGARI y DANIERI**

RECOMENDADA POR LOS MEDICOS POR SU ESPECIALIDAD  
— EN —  
**ANALISIS, ESTERILIZACIONES Y RECETAS**

CORDOBA Y MITRE :: ABIERTA DIA Y NOCHE

**HOMBRES DEBILES**

Sea cual fuere el estado de decaimiento en que Ud. se encuentre, puede aún reconstruir la virilidad propia de su edad, tomandose **"HERCULINA"** (a base de jugo vital, de toro, desecado)

Es el tónico moderno, que reconstituye y vigoriza el organismo, equilibra el sistema nervioso y devuelve la virilidad al hombre agotado. No hay nada que le iguale para dar fuerza.

Las tabletas "Herculina" en frascos originales se venden en las principales farmacias y droguerías. No acepte otras.

**GRATIS** Remítanos folleto muy interesante a quien lo solicite, en sobre cerrado y sin membrete.

Laboratorio Medicine Tablet - Lavallo 1079 - Buenos Aires

**Caja Municipal de Sanidad y Beneficencia de Santa Fe**

**SORTEO DEL 27 DE MARZO DE 1929**

PREMIO MAYOR	\$ 25.000.00
Precio del boleto	5.00
Precio del quinto	1.00
Comisión a los agentes	15 0/0

**LA TERMINACION NES GANAN \$ 10.00**  
**LOS PREMIOS MENORES SON DE \$ 10.00**

Los agenceros que compren hasta 500 billetes, podrán de volver el 5 por ciento. — Los que llevan hasta 1.000 el 20 por ciento y más de 1001 el 25 por ciento.

Por informes y billetes dirigirse a la Administración de la Caja AVENIDA RIVADAVIA 385—SANTA FE

**Sociedad de Electricidad de Rosario**

EL BASO ESTA SIEMPRE LISTO y en la cocina hay agua caliente para todos los usos cuando se tiene un acumulador eléctrico de agua caliente.

Visite nuestra Sala de Exposición y Demostraciones.



# Belgrano venció a otro invicto

Los auriazules por el juego desarrollado merecieron un empate. -- Guida con su labor descolante ratificó sus grandes condiciones y arrojó

## ARBITZA Y CORDONE SE DISTINGUIERON EN LAS ZAGAS

Un público numeroso, tal como lo previeramos, se congregó en el campo de Gimnasia y Esgrima a fin de presenciar el cotejo de fuerzas entre los equipos de Rosario Central y Belgrano.

Así es que desde temprano, a pesar de la temperatura un tanto fría,



GOICOCHÉA

ya había bastante afilados.

### Partido preliminar.

Tal como estaba anunciado, se jugó el partido preliminar a cargo de los conjuntos representativos del Banco Municipal y Municipalidad.

Este match en el que intervinieron muchos jugadores de primera división, tuvo un desarrollo interesante y movido que agradó a los aficionados.

### Larga espera.

Terminado el partido preliminar hubo que esperar largo rato y como es lógico los de las populares hicieron oír su descontento.

La impaciencia del público puso en evidencia el interés que había por presenciar la lucha, siendo los comentarios y las impresiones generales en favor de los auriazules.

### Una invasión peligrosa.

Decíamos en nuestra última edición que no nos convenía mayormente la cancha por la falta de seguridad que hay en la misma cuando el público que acude es numeroso. Ayer se puso en evidencia lo que decíamos y en efecto antes de aparecer los equipos ya era crecido el número de espectadores que habíanse posesionado del field. En el último momento de la brega los ánimos estaban bastante calientes y como es de imaginar el público tuvo una que otra intervención en los incidentes. Afortunadamente no hubo ninguno de importancia y de haber sucedido el match necesariamente hubiera sido suspendido.

### La formación de los equipos impresionó bien.

Los primeros en salir a la cancha fueron los auriazules encabezados por Díaz, formando así:

Díaz;  
Podestá, García y Romano;  
Reol, Plano, Tamalet, Indaco y Miguel.

Poco después aparecieron los belgranenses, constituyéndose el conjunto para la lucha en la siguiente forma:

Guida;  
Arbitza, Colocini;  
Castillo, Fugassa, Castagno;  
A. del Felice, Goicochea, Vergara, Ayala y del Felice.

### ACTUACION DE LOS JUGADORES DE BELGRANO

GUIDA: Jugó como solo él sabe hacerlo. Tuvo algunas intervenciones de gran arrojo que el público premió con espontáneos aplausos.

ARBITZA: De fuerte rechazo, fue uno de los puntales de la defensa.

COLOCINI: Formó buena pareja con el anterior, siendo su desempeño acertado. Promete el muchacho.

CASTILLO: Como siempre se distinguió por el entusiasmo y celo que pone en las jugadas.

FUGASSA: Algo flojo en el primer tiempo para mejorar bastante en el segundo, aunque sin destacarse mucho.

CASTAGNO: Se va asentando en el puesto, repitió una de las buenas performances a que nos tenía acostumbrado.

AQUÍLES DEL FELICE: Poco empujando, las veces que se le solicitó respondió con acierto; algo precipitado en los remates.

GOICOCHÉA: El mejor hombre del quinteto ofensivo.

VERGARA: Sin sobresalir mayormente, repartió el juego a conciencia, siendo un forward peligroso.

AYALA: Encarador y con sobrados recursos realizó un buen partido, anotando un regio goal.

ANTONIO DEL FELICE: No fue empleado mayormente, sin embargo impresionó en forma favorable. Señaló todo un goiso.

### Los grandes pequeños "hinchas"

Ya en otras oportunidades comentamos el entusiasmo del pibeísmo. Ayer se puso en evidencia cuanta es la popularidad de los dos grandes guardavallas Díaz y Guida. Un compacto núcleo de pibes rodearon a los arqueros, ya para talmearlos, ya para alcanzarlos el globo. Cuando se inició el partido tomaron ubicación detrás de los arcos para mejor apreciar sus intervenciones.

### El puntapié inicial.

Especialmente invitados el doctor Faustino Infante y el señor Osear Aceves dieron el puntapié inicial, siendo las 16 horas aproximadamente.

### Las primeras acciones.

Los hombres de ambos conjuntos se mostraron bastante indecisos en las primeras jugadas sin duda como lógica consecuencia de la nerviosidad, pero paulatinamente se fueron asentando, caracterizándose enton-

### Tamalet pierde una buena oportunidad.

El veloz centre-forward auriazul logra aproximarse a las cercanías de la valla defendida por Guida, despidiendo un violento shot que el guardavalla de los celestes no alcanzó a detener, pegando el globo en el travesaño, muchos reclamaron el goal; en realidad, nada puede asegurarse ya que la jugada fue muy rápida; sin embargo uno de los fotógrafos que se hallaba cerca del arco del arco afirmó que el goal se había producido.

### Guida se luce.

El portero belgranense es llamado a intervenir ante un oportuno shot de Plano. En el otro sector, Goicochea pierde en forma inexplicable el globo cuando su colocación era excelente. El juego conserva la movilidad de sus primeros minutos, destacándose las líneas ligeras por las impetuosas cargas. A los 13 minutos Guida realiza una de sus clásicas zambullidas para despojar de la



El primer remate de Tamalet provocó discusión con respecto a su resultado, pues la pelota volvió al field. Nuestro fotógrafo que estaba colocado al lado del arco defendido por Guida declara que fue en efecto goal, y para confirmar su noticia ha hecho en la fotografía de la jugada una demostración gráfica

es el match por la movilidad y rapidez que se imprimió a las jugadas.

### Calzada conquistó la primera victoria de su campaña

Calzada el conjunto que hasta ahora había realizado la campaña más pobre en la pretemporada, conquistó ayer su primer triunfo que representa el alza en sus acciones. En efecto derrotó a Sparta equipo considerado como más que discreto y que tiene en su haber una victoria bien conseguida frente a Belgrano.

### RESULTADO JUSTO.

El resultado del encuentro, una ventaja mínima, para los visitantes fue justo ya que los rojinegros del barrio de los Hospitales demostraron en todo momento una pequeña superioridad sobre sus contrarios, que fue reflejada en el score. La línea delantera acciona con soltura y después de los quince primeros minutos dió abundante labor a la defensa contraria en la cual faltó Capitanelli a pesar de haber practicado el viernes en perfecto estado.

### EL SCORER.

A. Bertolano, el insider izquierdo del cuadro visitante fue el escorero de Calzada anotando los dos goles de rechazo del arquero contrario que demostró poseer que rápidamente se destacará por sus buenas aptitudes.

### EL SEGUNDO PERIODO.

Si bien el primer período fue favorable a los calzadenses no aconteció lo mismo con el segundo don de Sparta consiguió un mayor ajuste en sus líneas imprimiendo al partido movilidad y hasta equivalencia en las acciones.

Fue así que a los quince minutos de juego Conti, un discreto centre-forward debutante al recojer un centro de Tonghini logró vencer la resistencia de la valla contraria.

Fue este el único tanto de los locales terminando el partido con el score de 2 a 1 favorable a Calzada.

Los defensores de Rosario Central no desmayan y consiguen equilibrar el juego, el que dicho sea de peso, ha decido bastante; se suceden una

### LA FURIA DE LAS LINEAS BELGRANENSES

Belgrano se adjudicó ayer un meritorio triunfo frente a los campeones de dos temporadas. No demostró poseer un conjunto superior al de los vencidos, tampoco puede decirse que es un gran cuadro. Pero lo que sí puede afirmarse que su línea de forwards sin realizar un juego espectacular es una de las que mayor trabajo habrán de dar a las defensas.

Hay tal empuje y tal dosis de entusiasmo entre sus componentes que para darse cabal idea de lo que representan es necesario presenciar su juego. Rápidos, pases ya cortos ya largos; centros ora cerrados ora abiertos; cargas impetuosas y remates oportunos esas son a groso modo las características fundamentales.

La defensa sin ser inferior a la línea de forwards no es quizá el punto fuerte, hay algunos puntos débiles, el eje medio por ejemplo, sin embargo su poder defensor palmo a palmo lo que consiguen no sin trabajo los ágiles. Se jugaron el todo por el todo; mucho entusiasmo y más corazón en cada jugada solo así lograron evitar lo que se hacía inminente: el empate.

García es penado por foul a Fugassa, toma el tiro libre Arbitza con un shot alto que cae en poder de Aquiles del Felice, este envía sin pérdida de tiempo un centro que alcanza a su hermano Antonio quien choca sobre el arco. Díaz detiene a medias; aprovecha la circunstancia Ayala que venía a la carrera, para decretar la primera caída de la valla auriazul cuando habían transcurrido 17 minutos de juego.

### Juego ligeramente favorable a Belgrano.

Alentados por el goal, las líneas celestes se duplican en la labor caracterizándose sobre todo la delantera por la pujanza.

El eje medio de los auriazules, García, no responde con eficacia, jugando en forma un tanto desordenada, lo que facilita aun más la continuidad de las tentativas por parte de Belgrano.



El arquero belgranense ha detenido fuera de su valla un buen tiro de un delantero rival y Tamalet lo atropella intentando quitarle la ball

### SUMARIO DEPORTIVO

Newell's Old Boys fue vencido por C. Córdoba. Pág. 4

Tiro Federal se impuso fácilmente a Estudiantes. " 4

Fisherton realizó un buen debut. " 2

Otras informaciones. Pág. 4 " 5

### Se equilibra el partido.

den ambos guardavallas los que responden con acierto.

### Segundo goal de Belgrano.

Se reanuda el partido a raíz de dos buenos avances de los celestes. Ayala hace un pase largo a del Felice quien emprende veloz carrera por su ala hacia el arco, le sale al encuentro De Cicco pero aquel lo evita en buena forma y desde corta distancia enfila un chut alto y cruzado que Díaz no alcanza a detener.

### Reacciona R. Central.

Lejos de desanimarse por ello los de Rosario Central atacan decididamente, notándose dos fuertes chutes de Plano y Tamalet respectivamente que Guida conjura con simple esfuerzo.

Estando los auriazules en la ofensiva suena el silbato del árbitro anunciando la terminación del primer half-time siendo el score favorable a Belgrano por 2 goles a 0.

### EL Sr. HECTOR BISOGNI FUE ELECTO PRESIDENTE DE A. SPORTSMAN

FRANCISCO DE FERRARI FUE DECLARADO CESANTE

En el field del Club A. Piccardo se realizó ayer la asamblea del club A. Sportsman, citada por el secretario del cuerpo, señor Stringara a consecuencia de los últimos hechos ocurridos en el seno de la comisión directiva de la institución y a la situación planteada por la ausencia del presidente D. Francisco De Ferrari.

Asistieron a esta reunión un grupo numeroso de socios que evidenciaron su entusiasmo notándose la presencia de algunos dirigentes que estaban alejados de la institución. La asamblea resolvió declarar en sane al presidente De Ferrari y ordenar una compulsión de los libros para aclarar ciertos detalles. Luego procedió a la renovación de la comisión directiva dando la elección el siguiente resultado:

Presidente, Sr. Héctor Bisogni; Vocales: Alvarez Abelardo, Dr. Barraco Mármol, Oscar J. Bernasconi, Dequino, Carballeda Emilio, Guindani Aquiles, Mac Carril Miguel, Paredes Nicasio, Zucchi Humberto y R. Stringara. Suplentes: Sr. Borraro Luis, Martínez y Robasti Francisco, Balducci Enrique y Dr. Pochat Máximo.

Esta comisión se reunirá mañana por la noche a los efectos de la distribución de los cargos.

### Los comentarios durante el descanso.

Por mera curiosidad el que escribe estas líneas entremezcla se con el público de los oficiales a fin de escuchar los comentarios que invariablemente son los temas obligados del momento. Entre las impresiones recogidas todas concordaron en que la performance de Rosario Central, sin ser mala, no convenció mayormente. García de centre-half no respondió más que a medias mientras que Plano tampoco logró entenderse con Tamalet anulando en consecuencia a Reol. Belgrano por su parte, sin mostrarse superior supo aprovechar mejor las oportunidades, destacándose la labor de la línea de ágiles.

### Se reinicia el match.

Ante la expectativa general Tamalet reinicia el juego pasando a Indaco pero la primera tentativa no prospera por la oportuna intervención de Castillo.

Como en el tiempo anterior el juego va adquiriendo inusitada movilidad empleándose ambas defensas para desbaratar las cargas de los delanteros.

### Ayala pierde una buena oportunidad.

Se llevaban 8 minutos de juego, cuando Goicochea cede el globo a Vergara, quien después de eludir a García hace una cortada entrando en juego Ayala que se hallaba a la expectativa; avanza en posesión de la pelota y encontrándose solo y bien colocado cede perdiendo así una excelente oportunidad para aumentar el score a favor de su bando.



CORDONE fue uno de los hombres auriazul. Aparece en la foto en uno de los momentos en que el

### Belgrano presiona levemente.

Los avances de los celestes se suceden con sorprendente frecuencia, provocándose serias situaciones frente a la valla de Díaz más que oportunas y decididas intervenciones de la pareja de zagueros conjura con acierto todas las cargas. Hasta los 15 minutos de este tiempo el juego ha sido favorable a Belgrano.

### El público alienta y reacciona los auriazules.

Hasta esos momentos el público de las populares no había dado muestras de interesarse mayormente por las jugadas las que fueron seguidas con visible frialdad, no porque no gustara el juego sino porque seguramente se esperaba que reaccionaran, mas como la esperada reacción tardara en llegar comenzaron a hacerse oír las primeras voces de aliento, y como si esperaran esas palabras de aliento los defensores centralistas poseídos no sabemos de qué oculta fuerza no solo consiguen equilibrar el juego sino hacer pasar a la valla contraria por momentos de gran peligro.

Reol en posesión del globo logró acercarse hasta las proximidades del arco de Guida enfila un tiro alto que Guida detuvo con facilidad, cosechando aplausos.

### Juego brusco.

La excesiva nerviosidad por una parte y la relativa tolerancia del árbitro en penalizar las jugadas un tanto violentas dió margen a que se lesionaran varios jugadores de ambos bandos. Felizmente bien pronto des-

apareció lo que parecía un malestar y el desarrollo del juego en términos generales, normal hasta el final de la brega.

### R. Central descuenta ventajitas a los 27'.

En la forma que se venían desa-



INDACO

rollando las jugadas todo hacía presumir que no tardarían las centralistas en descontar ventajitas. Y así fue en efecto. Arturo Podestá tomó un tiro libre dirigiendo el chute hacia Miguel quien envió un centro, con la cabeza, sobre el arco; Tamalet, que venía a la carrera anotó el primer y único goal para su equipo con un tiro corto y cruzado.

Insisten los ágiles auriazules por intermedio de Romano primero y Plano poco después pero el acertado desempeño de Guida da en tierra con todas las tentativas.

### La defensa salva el score final.

A pesar del gran empeño de los delanteros estos nada pueden hacer.



destacándose la defensa de los celestes por su tesonera labor defensiva, puede decirse sin pecar de optimista que el Rosario Central no logró el empate solo se debió al desempeño eficiente de los zagueros y del guardavalla de Belgrano.

### COMO JUGARON LOS HOMBRÉS DE ROSARIO CENTRAL

DÍAZ: Tuvo algunas intervenciones acertadas aunque demostró cierta inseguridad.

DE CICCO: Mejoró notablemente sus últimas performances.

CORDONE: El jugador de los grandes recursos de siempre formó con De Cicco una excelente pareja, pudiendo decirse que fue esto lo mejor del equipo.

A. PODESTÁ: Algo flojo en el primer período para rayar a gran altura en el segundo.

GARCÍA: No convenció.

ROMANO: Reparó jugando un cho.

REOL: Se le olvidó. Tuvo algunas buenas oportunidades que no supo aprovechar.

PLANO: Discreto apenas.

TAMALET: Empeñoso, pero nada más.

INDACO: Bastante pesado, no fue el forward de antes; algo indeciso.

MIGUEL: El mejorcito del quinteto ofensivo.

### DESEMPEÑO DEL ARBITRO

El referee Cánaves a cuyo cargo estuvo la dirección de la brega jugó con imparcialidad aunque dejó pasar por alto muchas infracciones perfectamente visibles.